

# 中國文化大學教育部延續性及教學創新試辦計畫計畫成果紀錄表

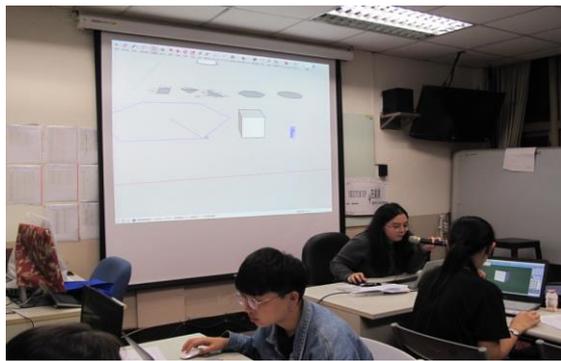
<b>子計畫</b>	深耕計畫-B4-5 人文與科技整合，跨界展演人才培育：藝術學院	
<b>具體作法</b>	深耕計畫-B4-5 人文與科技整合，跨界展演人才培育：藝術學院	
<b>主題</b>	SKETCH UP 在劇場：基礎介紹與應用	
<b>內容</b>	<p>主辦單位：戲劇系  活動日期：2018 年 11 月 16 日下午 18：00 至 21：00  活動地點：大仁館 109 繪圖教室  主 講 者：陳湘怡老師  參與人數：30 人  內 容：</p> <p>一、 sketch up 在劇場的應用  (1)設計圖:優點：能快速繪製立體圖、三視圖。缺點：無法達到 autocad 的精準度、不容易消除「草圖感」，除非搭配其他軟體修正。  (2)視覺呈現:模擬劇場空間、製作簡易 3D 導覽影片、穿幫線、換景等動線模擬。  (3)施工圖:估算材料、規劃施工步驟。</p> <p>二、 使用介面簡介  (1) 選擇範本:如果是設計圖：公尺，如果是施工圖：公釐。  (2) 群組 vs 分解模型: 群組：一個固定、無法被更改，僅能調整比例、選轉的組件。如果使用橡皮擦功能的話會擦去整個群組。  分解模型：可以改變顏色、推拉、細部修正等等功能。</p> <p>三、 基礎舞台結構繪製與材料估算  介紹幾本木料尺寸，以及講解在畫施工圖時應注意的細節以及講解常用的道具、佈景該如何繪製較快，例如：樓梯、景片、平台、傑克。</p> <p>四、輔助功能介紹:運用作品介紹 sketch up 好用的功能，像是色彩、輸入圖片、匯入圖層、步行環繞等功能。</p> <p>五、出圖:講解尺規標示，三視圖和立體圖出圖的方式。</p> <p>執行成效：  (1) 了解 sketch up 快速以及方便的地方。  (2) 講解 sketch up 可以透過哪些方式讓製圖時間縮短，效率增加。  (3) 知道在畫圖以及施工圖時可以利用哪些功能讓自己的設計更清楚，以及哪裡不足可以一目了然並且解決。</p>	
	活動照片電子檔	活動照片說明
		講解 sketch up 在劇場裡的應用，以及分析其優缺點。



實作：請大家跟著步驟開始使用 sketch up。



球型的東西是最難畫的，帶著大家運用路徑跟隨等等的技巧畫出一顆球。



解釋群組以及分解群組的功用在哪。



利用自己的作品介紹 sketch up 的其他功能，以及我們可以利用這些內建功能做什麼。



大合照