**中國文化大學教育部高教深耕計畫計畫成果紀錄表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **子計畫** | B2-1 建構中華文化軸線計畫 | |
| **具體作法** | 舉辦微學分課程 | |
| **主題** | 台灣的文筆亭及其所展現的文學及敬字惜紙文化 | |
| **內容**  （活動內容簡述/執行成效） | 主辦單位：哲學系  活動日期：107年10月24日  活動地點：大典317  主 講 者：施順生  參與人數： 36 人（教師 0 人、學生 36 人、行政人員 0 人、校外 0 人）  內 容：中華文化特色微學分課程  執行成效：從台灣的文筆亭延伸說明敬字惜紙文化。 | |
| **活動照片**  (檔案大小以不超過2M為限) | **活動照片電子檔名稱**  **(請用英數檔名)** | **活動照片內容說明(每張20字內)** |
|  | 介紹本次演講主題。 |
|  | 說明建築本身的剪貼藝術。 |
|  | 介紹箕疇五福。 |
|  | 帶出結論，希望此文化  可以傳承下去。 |
| **備註：活動照片請附上原始照片一併回傳** | | |
| **附件檔案** | **附件檔案名稱**  **(請用英數檔名)** | **附件名稱** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |