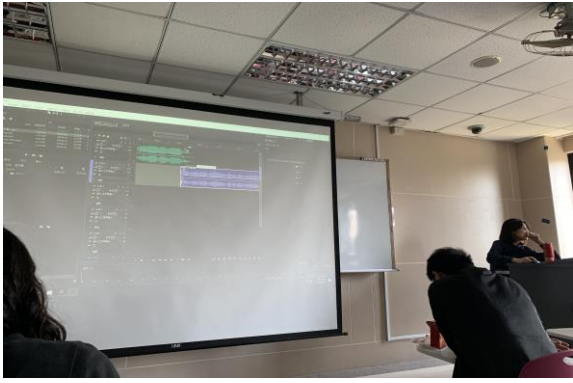
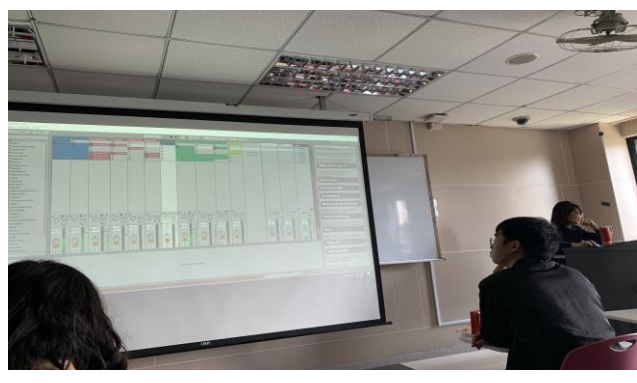


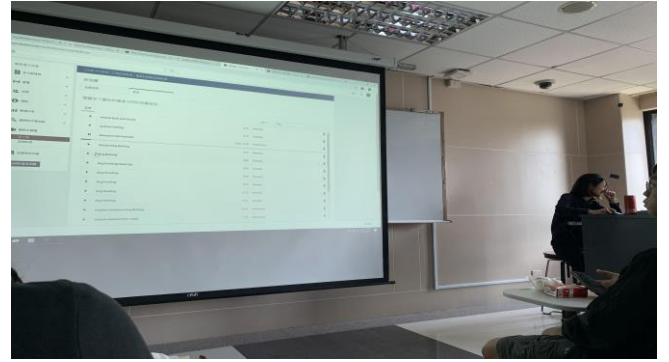
中國文化大學教育部高教深耕計畫計畫成果紀錄表

子計畫	A4-1-1「培養學生創新創意能力」	
具體作法	A4 厚植專業知識，啟發創新能力，提升就業知能_ A4-1-1 培養創新創意能力	
主題	音樂後製剪輯技巧	
內容 (活動內容簡述/執行成效)	<p>主辦單位：科技藝術碩士學位學程(科藝所)</p> <p>活動日期：2019/05/03</p> <p>活動地點：大恩館 709</p> <p>主講者：鄭伊里</p> <p>參與人數： <u>47</u> 人 (教師 <u>1</u> 人、學生 <u>47</u> 人、行政人員 <u> </u> 人、校外 <u> </u> 人)</p> <p>內 容：</p> <p>講師述說 dissolve 的意思是指剪接手法，中文稱之為「溶接」，常用於影像或音樂的銜接，以文中聲音處理為例，將 A 段音樂尾部與 B 段音樂開頭交疊，重疊部份呈現 X 型交錯曲線，藉以平順地轉換兩個不同的段落。接下來講師所講的 intro、outro 可以當作是一支影片或一個段落的開始與結束，之後開啟程式一個一個介紹他們功能如何讓這些加入一些不同的特效來呈現出不同的樣貌，讓學生們更清楚明白這些程式到底怎麼使用。</p>	
活動照片 (檔案大小以不超過 2 M 為)	活動照片電子檔名稱 (請用英數檔名)	活動照片內容說明(每張 20 字內)
		
	介紹程式	介紹程式

限
)



介紹程式



介紹程式



分享檔案



做調整

備註：活動照片請附上原始照片一併回傳

附
件
檔
案

附件檔案名稱
(請用英數檔名)

附件名稱