中國文化大學教育部高教深耕計畫成果紀錄表

子計畫	深耕計畫-B4-5 人文與科技整合,跨界展演人才培育:藝術學院	
具體作法	深耕計畫-B4-5 人文與科技整合,跨界展演人才培育:藝術學院	
主題	燈光技術指導入門及應用Ⅱ	
內容	主辦單位:戲劇系 活動日期:2019年10月31日下午18:00至21:00 活動地點: 107小劇場 主 講 者:張以沁(舞監、ME) 參與人數:16人 內 容: (一)控台介面介紹 (1) lon 與 MA 的差別與使用方式。 (2) 基本迴路 patch。 (2) 基本迴路 patch。 (1) ETC LED PAR 的使用與接線方式 (1) ETC LED PAR 的使用功能。 (2) 電腦燈的 patch 原理。 (三)lon 與 MA 用途簡介與實際操作 (1) 業界的一般實用技巧。 (2) 學習當一個好的控台手需要注意的細節。 執行成效: (1) 讓學生們多了解業界常用的控台種類增加學生的競爭能力。 (2) 了解 MA 控台的普及率。 (3) 因應現代數位燈具普及較常使用 MA 控台作為大型演出使用。 (4) 分享在外演出如何做一位傑出的燈光控台手。	
	活動照片電子檔	活動照片說明
		老師介紹 ION 的迴路 patch

