

中國文化大學中程計畫 計畫成果紀錄表

子計畫	配合產業需求，培育學院特色人才-金融科技與投資評估人才	
具體作法	透過專題演講帶給在校生更多實務經驗	
主題	專題演講-李國維老師-用手機拍攝微電影	
內容 (活動內容 簡述/執行成效)	<p>主辦單位：財金系 活動日期：108/5/29(周三)1300-1500 活動地點：大恩 511 教室 主講者：李國維老師-用手機拍攝微電影 參與人數：28 人 (教師 2 人、學生 26 人、) 內 容：</p> <p>在今天這個演講之前，對於可以用手機制作為電影薄持著諸多遲疑，覺得電影拍攝需要攝影機或相機，再來演員、打光版、收音等，後來在李導演介紹下，設設固然重要，但再怎麼追求設備良好，也趕不上設備推出的速度，有時候善用身邊的工具，也能拍攝出一個很有感覺的影片。透過今天的演講，了解很多內幕，像是分鏡表，原來拍攝影片前，除了劇本外，還要繪製分鏡表，畢竟劇本只有文字而已，但分鏡表可以更加顯示人物、地點、場景、時間，能完善表達出劇情，但拍攝的結果不一定會跟分鏡表完全相同，卻可以更快理解整體架構。在拍攝前，也還要確認攝影機的位置，畫出場景平面圖及主角的走位，好配置出攝影機的走位、拍攝角度。很多細節都是平時根本不會接觸到的，像老師也有說道，在未來如果自己又有可以製作影片的能力及一個良好的作品，在公司一定會有加分效果，聽完演講後，對於攝影、剪輯多了很多興趣，拍攝前要先想好，要拍攝什麼、主題是什麼，人事時地物、主角、音樂，很多東西都是事前要想，之前做過小短片，真的都是剪片才會想到這些，導演也說到，他有時候也不會對於拍到的好畫面後直接收工，會對於這個畫面再多拍一些畫面，因為在事後剪輯時會覺得當時怎麼會沒多拍一些畫面，導演也說到，如果沒什麼太多想法也可以多看別人拍的影片，看一遍只會看個大概，但看十遍每次都會發現很多小細節，而且每次看的行情都不同，也會有很多不同的接觸，多接觸這些細節，自己也可以掌握很多技巧，其實影片不難，重點是事前準備都要做好，才會出來一支好看的影片，也讓我開始期待實作課，要如何利用手機制作微電影。</p> <p>執行成效： 鼓勵學生多元學習，不要就地設限，世界之大，保持著處處可學習態度。</p>	
活動照片 (檔案大小)	活動照片電子檔名稱 (請用英數檔名)	活動照片內容說明(每張 20 字內)

以不超
過 2M 為
限)

