**中國文化大學教育部高教深耕計畫成果紀錄表**

|  |  |
| --- | --- |
| **子計畫** | B2-1 建構中華文化軸線計畫  |
| **具體作法** | 舉辦微學分課程 |
| **主題** | 臺灣的敬字惜紙文化 |
| **內容**（活動內容簡述/執行成效） | 主辦單位：文學院活動日期：108年10月16日 15:00-17:00活動地點：大典407主 講 者：施順生參與人數： 52 人（教師 1 人、學生 51 人、行政人員 0 人、校外 0 人）內 容：中華文化特色微學分課程執行成效：遍布全臺的敬字亭，在每個地方都各自展現著不同的文化特色。不過，有唯一、也是最重要的共通點：每一座都代表一份臺灣人尊敬文字、愛惜紙張的心。身為新世代的莘莘學子，雖已無法親身經歷數十年前敬字亭的興盛期，但今天透過施老師的精彩解說，心中也一定多了幾分對中華文化的敬佩之意。  |
| **活動照片**(檔案大小以不超過2M為限)  | **活動照片電子檔名稱****(請用英數檔名)** | **活動照片內容說明(每張20字內)** |
| 一張含有 室內, 直立的, 個人, 牆 的圖片  自動產生的描述 | 講座一開始，先為同學們介紹敬字亭的大致長相。 |
| 一張含有 文字, 收據 的圖片  自動產生的描述 | 敬字亭有著各式各樣的稱呼，紅字是為最為人熟知的。 |
| 一張含有 室內, 個人, 天花板, 牆 的圖片  自動產生的描述 | 同學們專心聽講，一邊認真書寫學習紀錄表。 |
| 一張含有 牆, 室內, 個人, 男人 的圖片  自動產生的描述 | 焚燒字紙過後留下的紙灰，會經過隆重的「迎送聖蹟」儀式，以表百姓敬字惜紙之心。 |