

# 中國文化大學 109 年度高等教育深耕計畫 成果紀錄表

## 新聞系實習媒體文化一周課程講座

日期：109 年 12 月 7 日(星期一)

時間：10:00~12:00

地點：中國文化大學曉峰圖書館七樓視聽閱覽室

主題：媒體新力量「翻轉&創意」 主講人:李天怡

活動紀錄：李瞳

### 【工作坊內容記錄】

今天很榮幸邀請到三立電視新聞台總編輯李天怡來中國文化大學演講，內容講述同是新聞人該怎麼在職場中站穩腳步，以自身立場和經驗出發，給予莘莘學子們諄諄教誨，期許同學們能更堅強勇敢地在社會中成長。

演講開始之前由新聞暨傳播學院系實習媒體文化一周指導老師羅彥傑老師致詞，期許莘莘學子在新聞資訊環境的變遷及科技發展的日新月異下，能了解媒體受到的衝擊，並加以改善游刃有餘運用，來增加自身在社會上的競爭力，不畏懼困難站穩腳步。

李天怡在演講過程中感慨談到，以前彷彿冒著出生入死的心去採訪每一則新聞，但也慶幸自己的無所畏懼，闖出了自己的一片天，後來想想當時的自己，似乎真是太冒險了，那些曾經回不來的可能，滋養了所有的經驗，成就了現在的自己。

「我很想上電視做節目!但我考了好多家，都沒有被錄取」，李天怡表示她在最自卑缺少自信的時候，幸好也有爸爸的鼓勵，先上了中央日報文字記者職位，坐穩了位置，一次在採訪時被三立電視台挖掘，終於如願。

她對這經歷感嘆說到，如果你發現成果不是你想要的，不妨等一等，先做足了準備，慢慢靠近想要的目標，也是成功的一大關鍵，每每當人生不如意時，就需要調整好心態，繼續努力，把握每一分鐘，只要同學們勇敢並努力，不怕成為斜槓青年，就能擁有更寬廣的視野。

從沒有主播工作的主播到創立了《消失的國界》節目再到《呂讀台灣》，李天怡因為自己的喜好配合專業，不斷的突破自己，她也因為自己的大膽，不對自己的腳步設限，全世界走透透。不但突破自己製作出一個創新且翻轉思維的節目，是節目與新聞類的常勝軍，更證明了自己的能力與獨特性。

李天怡勉勵同學們，從現今開始，就可以練習「說故事的能力」，每天聽一則新聞稿和新知，找尋三個重點，內容不外乎從文本出發、自身反思，與未來的可預見，故事也不需要太長，掌握 20 秒內交代完畢，久而久之，你擁有比別人更龐大的累積實力。

最後李天怡述說現今媒體生態所遭遇到的困境，給予新傳學院學生自身的工作經驗和過程分享，分析社會下的可能發展趨勢、透過自身延展未來的可能。希望學生們在將來從事新聞媒體行業時能銘記在心並運用自如，鼓勵學生把握每一次科技資訊變型帶來的轉機，即使在未來的職場上成功與否都會對自身有一定的幫助，這都是經驗才能踩出來的答案，盼望學弟、學妹們努力力爭上游，不害怕失敗。



12 . 7 (一)  
10:00-12:00  
曉峰 7F視聽室

《消失的國界》主持人製作人  
三立新聞台新聞部總編輯

# 李天怡

媒體新力量  
「翻轉&創意」

報名表單 

主辦 | 中國文化大學  
新聞系實習媒體  
文化一周



圖為會後大合照



李天怡與我們分享自身經驗