

中國文化大學【跨領域教師專業成長社群】活動紀錄表

填表日期：110年11月6日

社群名稱	品德教育教學精進專業成長社群		
召集人	游振鵬	系所／職稱	教育學系教授兼系主任
活動主題	Carr, D. & Harrison, T. (2015). Educating Character Through Stories. UK: Imprint Academic. 1. Ch.6 Implementation of the Knightly Virtues Programme (pp.127-135) 2. Ch.6 Implementation of the Knightly Virtues Programme (pp.136-143)		
活動日期	110年12月4日	活動地點	國立臺北教育大學行政大樓402A
活動時間	12時00分至17時00分	與會人數	社群出席成員：11人 非社群出席成員：6人
活動報導 (活動方式或內容簡述)	<p> 選讀《經由故事來教道品格》一書，在於培養成員對品德教育課程設計及教學能力的提升。本次活動探討本書的第六章騎士美德計劃的實施，由王俊斌老師與楊洲松老師共同翻譯，因此活動進程分為兩個部分：首先王俊斌老師導讀第六章上半部分；騎士美德旨在為9-11歲的小學生提供機會，讓他們對歷史悠久的騎士和英雄故事進行富有想像力或創造性的探索，目的是讓個人有機會學習有關美德作為品格的道德含義。為此，該計劃遵循系列性的五堂課，前四節課中學生閱讀那些故事，然後給予空間反思和討論人物的美德或惡習。在最後第五堂課，學生們被邀請思考所有故事可能與個人性格發展的相關性或影響。然而騎士美德計劃已儘可能符合在國家、區域或地區等不同層次英國學校之課程優先性與要求，像騎士美德計劃這樣非標準化教育計劃，它在小學學校教育的課程花費及時間限制所遇的困難都不容低估。騎士美德計劃所提倡的品格教育，已被許多教育理論家、學校和教師廣泛認為是有益的，但問題仍在，如何不違背官方要求和限制的情況下，不免會被視為額外的教育點綴，人們通常還是會看重基本技能以及考試相關科目的學習。接著由楊洲松老師導讀第六章下半部分；大多數英國學校很少或沒有為品格美德的發展預留正式教育的時間或空間。因此，品格教育大多是靠運氣，或者被認為是其他科目或學習活動的副產品。一些學校似乎認為，良好的品格是通過學校的文化和風氣來學習或培養的，或者更可能是通過全校集會或體育活動來特別發展或激發的。到目前為止，對大多數學校來說，在本已擁擠的學校日、周或學期裡，需要找到一個特定的空間或時間來提供騎士美德課程，是個問題。儘管如此可以肯定的是，為課程找到一個地方的問題在小學的環境中可能沒有在中學那麼緊迫，在中學中，考試對課程的壓力特別大和限制。此外，英國在Plowden報告書和蘇格蘭小學備忘錄之後，小學教育之中「進步」的氛圍或趨勢，更傾向於以主題本位或統整學習，似乎比以科目為中心的中學課程更適合不那麼標準或傳統的騎士美德課程。儘管如此騎士美德課程的實施，小學教師仍在當代壓力下教授核心技能的讀寫和計算，這是主要和優先的官方規約。因此，那些成功接受騎士美德課程的教師們普遍表示遺憾，他們沒有在這個項目上花更多的時間，因為他們清楚地認識到，在更廣泛的教育發展中，有無限的空間。 </p>		

<p>執行成效</p>	<p>1. 本教學精進專業成長社群旨在整合跨系、跨院、跨校與跨領域的教師，本次聚會除本校哲學系黃藿教授與教育系游振鵬老師外，其餘為臺師大、清華大學以及輔仁大學的老師等共十位，都是各大學院系跨領域的教師，共同探討品德教育相關書籍，作為培養並提升成員對品德教育課程設計及教學能力。</p> <p>2. 經由討論統合出完整性的翻譯方式，深入瞭解品德教育之意涵，更延伸探討當品格教育於真實課堂中呈現的經驗與實踐。</p>	
	 <p>陳灝翔老師主持</p>	 <p>王俊斌老師導讀</p>
<p>活動照片</p>	 <p>楊洲松老師進行導讀</p>	 <p>何佳瑞老師提問</p>
	 <p>蔡傳暉老師提出看法</p>	 <p>黃藿老師補充說明</p>
<p>備註</p>	<p>1. 請於每次活動結束後一周內，將相關憑證及本表，併同文宣品、講義資料、簽到單、照片或影音檔等，送交本中心辦理經費核銷。</p> <p>2. 本表如不敷使用，請自行以 A4 用紙依規格增列欄位，如有相關活動文宣亦請提供。</p>	