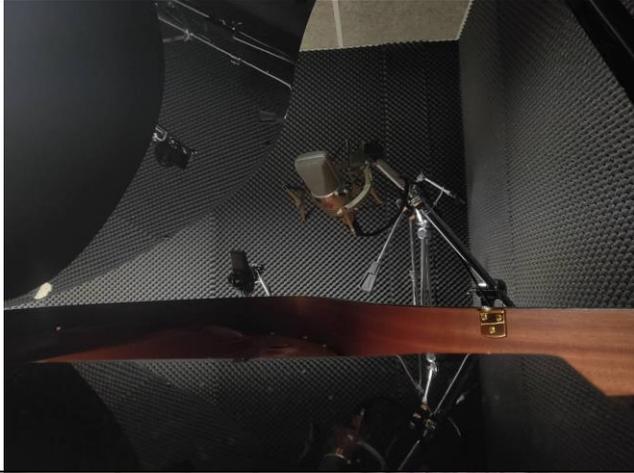


中國文化大學教育部高教深耕計畫計畫成果紀錄表

子計畫	A4-1-1「培養學生創新創意能力」	
具體作法	A4 厚植專業知識，啟發創新能力，提升就業知能_ A4-1-1 培養創新創意能力	
主題	Cubase 效果器運用與混音操作	
<p>內容 (活動內容簡述/執行成效)</p>	<p>主辦單位：科技藝術碩士學位學程(科藝所) 活動日期：2021 年 12 月 06 日(一) AM10:00~13:00 活動地點：曉峰 11 樓 1104 室 主 講 者：謝青峰老師 參與人數： <u>5</u> 人 (教師 <u>1</u> 人、學生 <u>4</u> 人、行政人員 <u>0</u> 人、校外 <u>0</u> 人) 內 容： 1. 業師針對上次混音作業驗收，給予同學專業建議 2. 課程結業之學生報告(主題：收音法或配樂)，每位學生報告 10 分鐘，報告 3. 結束後先由其他同學做發問，業師最後發問以及給予評語</p> <p>執行成效： 1. 驗收混音之作業—確認學生已具有基本混音之能力 2. 課程結業報告—確認學生在聲音這塊已具備基本知識以及自我論點</p>	
<p>活動照片 (檔案大小以不超過 2M 為限)</p>	<p style="text-align: center;">活動照片電子檔名稱 (請用英數檔名)</p> 	<p style="text-align: center;">活動照片內容說明(每張 20 字內)</p> <p style="text-align: center;">研究生各自報告課程結業報告</p>



研究生對於自己報告之講解



收音法報告之實際演練



老師及學生討論報告



老師舉出實際範例回復研究生在報告上意見