

## 中國文化大學教育部高教深耕計畫計畫成果紀錄表

<b>子計畫</b>	A4-1-1「培養學生創新創意能力」	
<b>具體作法</b>	A4 厚植專業知識，啟發創新能力，提升就業知能_ A4-1-1 培養創新創意能力	
<b>主題</b>	Cubase 系統簡介與基本功能	
<b>內容</b> (活動內容簡述/執行成效)	<p>主辦單位：科技藝術碩士學位學程(科藝所)</p> <p>活動日期：2021 年 11 月 01 日(一)AM10:00~13:00</p> <p>活動地點：曉峰 11 樓 1104 室</p> <p>主 講 者：謝青峰老師</p> <p>參與人數： <u>4</u> 人 (教師 1 人、學生 <u>3</u> 人、行政人員 <u>  </u> 人、校外 <u>  </u> 人)</p> <p>內 容：</p> <p>課堂剛開始講師先帶領學生從零開始接線錄音間硬體線路(整理收納)、教導研究生 M32 控制台之設定、電腦控制台連接控制台之設定、學習現場錄音、匯入電腦編輯體；進行聲音檔的編輯(音高、速度、音量)搭配上配樂，匯入影片進行配樂之剪輯技巧。</p> <p>執行成效：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生可以初步的接線一間小型錄音室之硬體線路</li> <li>2. 學生可以為一段影片重新配樂</li> </ol>	
<b>活動照片</b> (檔案大小以不超過 2M 為限)	<b>活動照片電子檔名稱</b> (請用英數檔名)	<b>活動照片內容說明(每張 20 字內)</b>
		<p>講師示範將上課錄的聲音匯入軟體編輯</p>



講師帶領學生將教室器材線路重新整理接線



學生上課執行，老師在一旁直接指導



練習接線之場景



講師示範影片加上音樂的剪接法