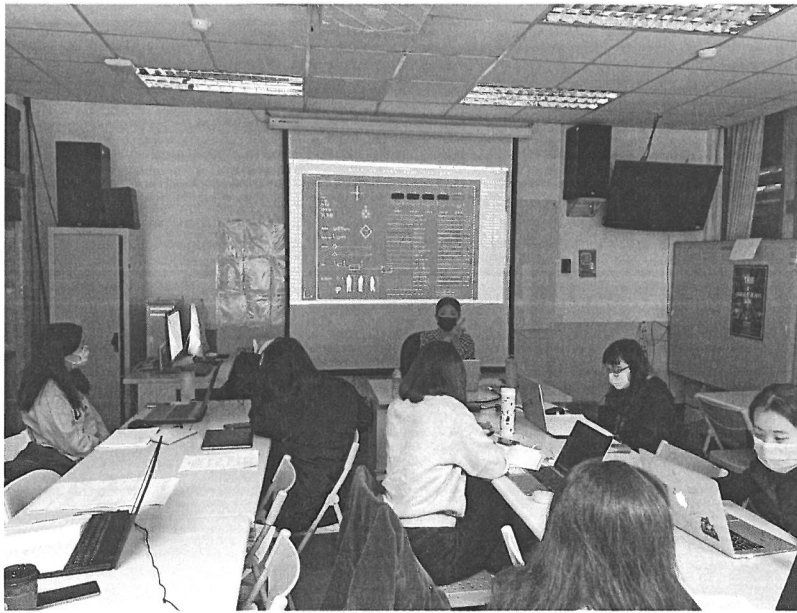
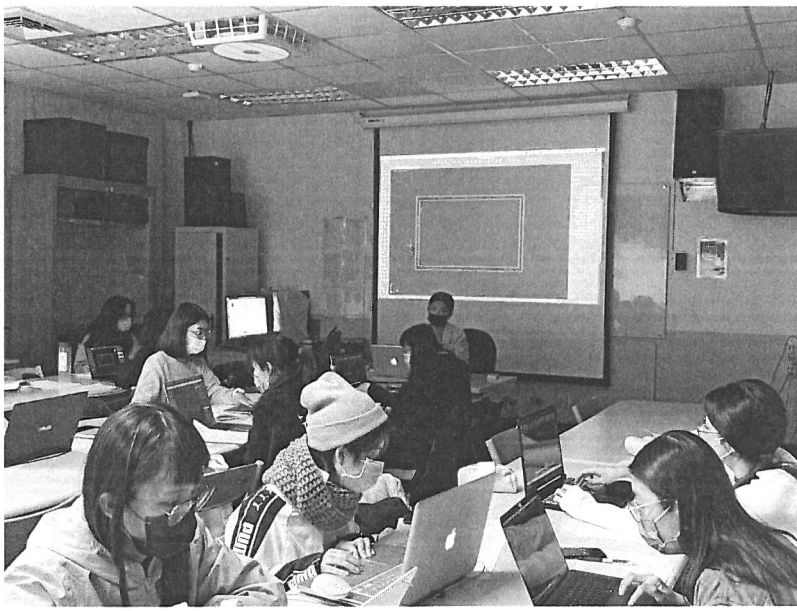


中國文化大學教育部延續性及教學創新試辦計畫計畫成果紀錄表

子計畫	深耕計畫-B4-5 人文與科技整合，跨界展演人才培育：藝術學院	
具體作法	深耕計畫-B4-5 人文與科技整合，跨界展演人才培育：藝術學院	
主題	製圖作為設計溝通的橋樑(二)	
內容	<p>主辦單位：戲劇系 活動日期：2021 年 11 月 13 日下午 2：00 至下午 5：00 活動地點：大仁 109 主 講 者：廖惠麗老師 參與人數：14 人 內 容： (一)作業(平面圖、立面圖)檢討、修正 (二)講解製圖線寬的重要性 (三)AutoCAD 教學</p> <p>(1)單位變更 :格式\單位 (2)圖層介紹 :打開、凍結、鎖定、顏色、線型、線寬 (3)矩形繪製 :先輸入 X 軸數值，再輸入 Y 軸數值 (4)聚合線編輯 : 先畫四條連在一起的線(連成矩形) 快捷鍵 PEDIT\點選主要的線\J\點選要連接的線 (5)偏移複製 : 快捷鍵 OFFSET\輸入偏移數值 (6)修剪 : 快捷鍵 TRIM\點選不要的線 (7)填充線 : 快捷鍵 HATCH\選取圖案\點選要填充形狀 (8)拉伸 : 快捷鍵 S\選取要拉伸位置\拉伸 (9)圖塊編輯 : 先 block 欲編輯物件\右鍵:圖塊編輯 (10) 圓角繪製: 快捷鍵 F\R\輸入圓角半徑\點選欲編輯角之兩邊 3 (11) 標示 : 快捷鍵 DIM\點選要標示的底到底 (12) 配置出圖比例 1:50 : 快捷鍵 Z\1/5xp</p> <p>執行成效： (1) 了解何謂製圖。 (2) 了解如何繪製立面圖及平面圖。 (3) 了解如何操作 AutoCAD。</p>	
	活動照片電子檔	活動照片說明



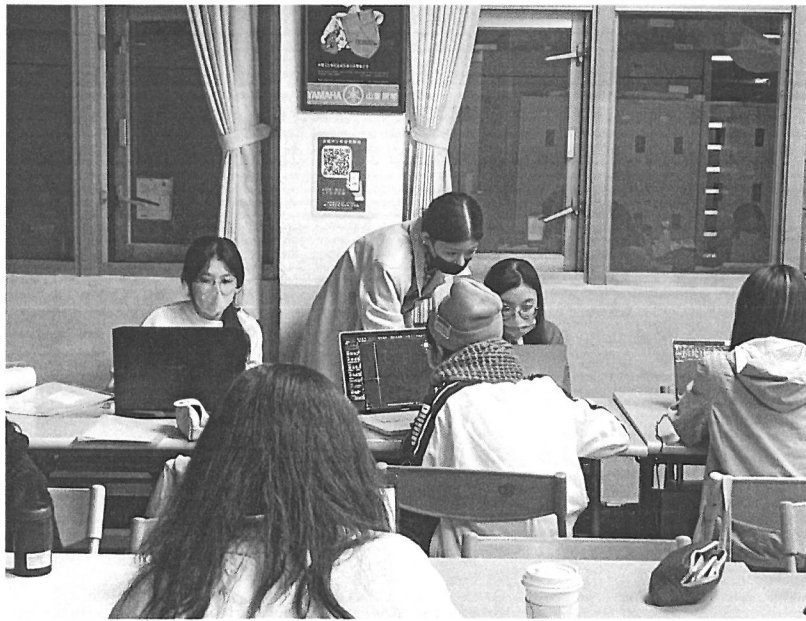
講師講解製圖線寬的重要性



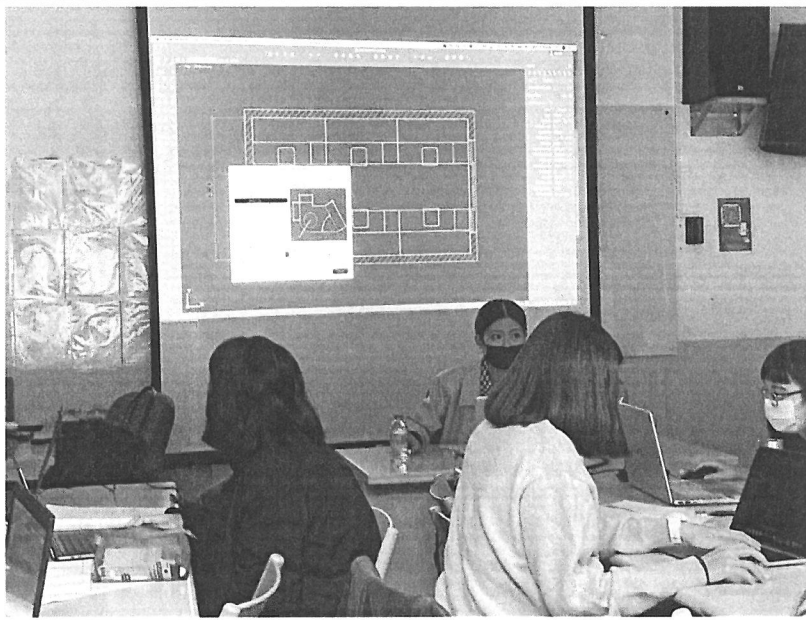
講師講解偏移複製繪製方法



學生練習矩形繪製



講師講解圖塊編輯



講師講解標示



全體師生大合照