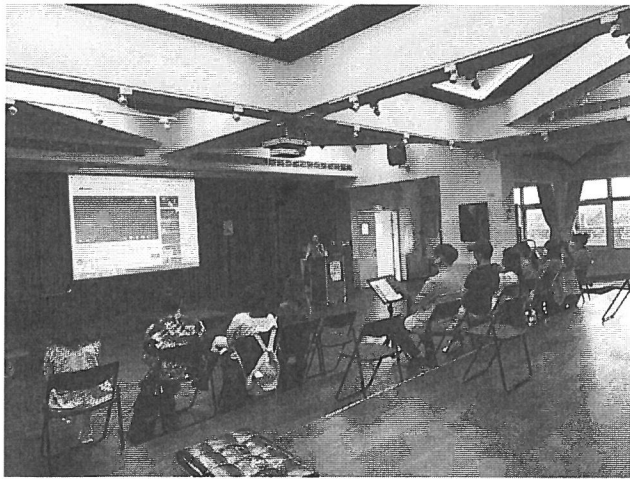


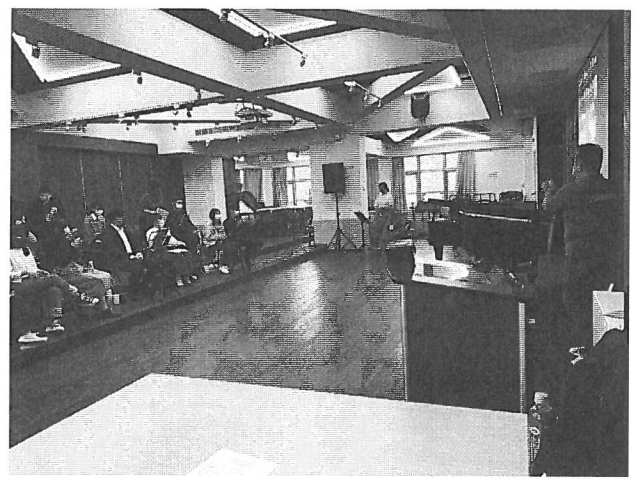
中國文化大學 109 年度高教深耕計畫成果報告書

| | |
|-------------|---|
| 子計畫 | B4-5 人文與科技整合，跨界展演人才培育：藝術學院(音樂學系) |
| 具體作法 | 培育跨界藝術人才，提高學生展演學習成效 |
| 主題 | 蔣啟真老師聲樂講座暨大師班 |
| 主辦單位 | 音樂學系 |
| 地點 | 仁 601 合奏教室 |
| 主講者 | 蔣啟真老師 |
| 時間/ 活動名稱 | 2021.10.13(三)15:00~17:00/蔣啟真老師聲樂講座《表演藝術的突破與創新—被遺忘的瑪麗亞》 2021.10.20(三)15:00~17:00/蔣啟真老師聲樂大師班 |
| 內容 | <p>本系上學期於國家音樂廳舉辦普契尼：歌劇《波希米亞人》，特邀國內知名女高音蔣啟真擔任主唱之一，原定於上學期(1092)在演出結束後一個月時辦理大師班，以傳授最即時的舞台經驗及專業聲樂演唱技巧，但因之後疫情惡化三級警戒，延至本學期辦理。</p> <p>10/13 為聲樂講座，蔣啟真老師藉由近期參與國內聲樂界的一場歌劇展演製作進行經驗分享。10/20 為聲樂大師班，本系大學部及碩士班聲樂組同學：吳翰、周慶峰、張詩佳、黃湘瑜、范湘瑜接受指導，本系專任聲樂教師王典老師亦出席引言、觀摩。</p> |
| 執行成效 | 培育跨界藝術人才，提高學生展演學習成效 |

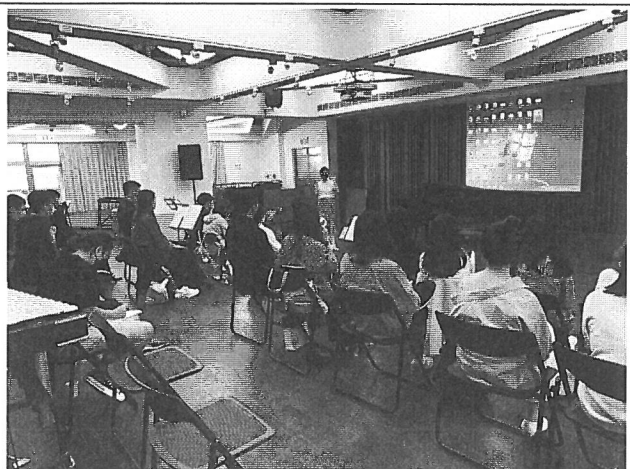
活動照片



10/13 講座



10/20 大師班王典老師引言



10/20 大師班同學聆聽



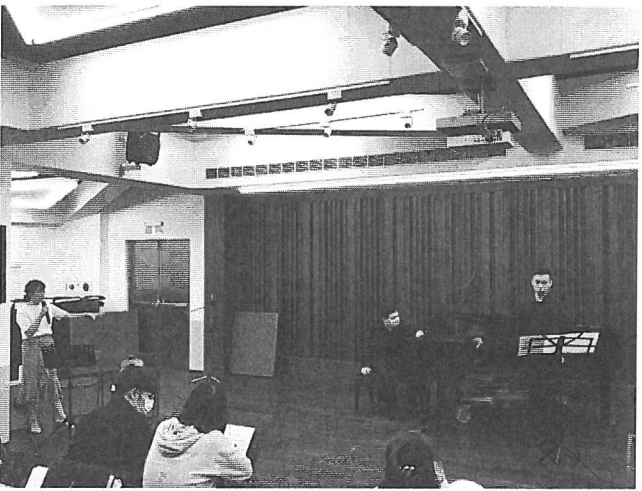
張詩佳同學接受指導



范湘喻同學接受指導



周慶峰同學接受指導



吳翰同學接受指導



黃湘榆同學接受指導



蔣啟真老師與同學合影