

# 中國文化大學 110 年度微學分課程 成果紀錄表

<b>申請系/組</b>	中文系	
<b>課程名稱</b>	文史遇見陽明山學：每條河都失去意義	
<b>課程內容</b> (活動內容簡述/執行成效)	<p>主辦單位：中文系文學組            課程日期：110 年 12 月 22 日，15:10-17:00            課程地點：大典 317            授課教師：王俊彥 教授            授課講師：黃同弘 教授            鐘點規劃 (學分/時數): 0.1 學分/2 時數            參與人數：46 人 (教師 3 人、學生 43 人)            課程內容：</p> <p style="text-indent: 2em;">黃同弘教授闡述農林航空所拍攝出來的關鍵影像，藉由詩的朗讀與演出凸顯其文學生命，地理和文學互相穿梭，影像帶回每個事物的地點，而黃同弘教授的研究即是處理詩的過程，並讓學生朗讀詩文，感受詩中的寓意。</p> <p>執行成效：</p> <p style="text-indent: 2em;">這次微學分課程的聆聽對象以文藝二年級的同學為主，以及少數文學四年級的同學。</p> <p style="text-indent: 2em;">學生透過朗誦詩文，和文字產生共鳴，參透詩中的靈魂。詩可以穿梭過去和未來，如果我們只看農航影像可能無法明白它的意義，但是文字有溫度，將文字串聯成詩詞，使讀者欣賞詩文的時候能夠身歷其境，這是詩的偉大之處。</p>	
<b>活動照片</b>	<b>活動照片</b>	<b>活動照片內容說明</b> (每張 20 字內)
		<p>黃同弘教授的演講主題：「每條河都失去意義」。</p>



詩詞賞析，如〈家書〉。



學生參與情形。



會中師生的互動。