


# 中國文化大學 110 年度微學分課程 成果紀錄表

<b>申請系/組</b>	<b>史學系</b>	
<b>課程名稱</b>	<b>陽明山的文藝風：系譜的建立與探索</b>	
<b>課程內容</b> (活動內容簡述/執行成效)	<p>主辦單位：中國文學系          課程日期：110 年 4 月 29 日          課程地點：大典 317          授課教師：楊宗翰教授          鐘點規劃 (0.1 學分/2 時數/鐘點):          參與人數： <u>77</u> 人 (教師 <u>2</u> 人、學生 <u>75</u> 人、行政人員 <u>0</u> 人、校外 <u>0</u> 人)          課程內容：</p> <p>演講者楊宗翰教授，曾擔任文訊雜誌社企畫總監、東吳大學中國文學系兼任講師及助理教授台北教育大學語文與創作學系兼任講師、助理教授，結合自己本身文創編輯專業，介紹禹我們密不可分的陽明山文人、作品及林語堂故居，也探討現今文學事業發展，給予迷盲出路的學生指導。楊宗翰教授，以有趣地講述方式，將個人深入的文學探討和經驗，無私傳授給文化學生。</p> <p>楊教授的課程以：一、楊宗翰，關於我 二、文學副刊編輯 三、陽明山的作家與華岡科系 四、草山地靈人傑，如何編纂一部文藝誌? 五、林語堂故居介紹，共四個主題以陽明山及文化大學為方向，談論作家、作品和出路。透過楊宗翰教授介紹，文化大學的系譜建立與探索，我們對於本校相關文人、創作者、校友都有了更深一步的認識，也知曉充斥環繞陽明山歷史悠久的文學、文化，更甚至對於編輯、文創產業都有了新的認知。此次課程使學生受益良多，也過去文人身上吸收、尋找並反思自己未來領域及方向。</p>	
<b>活動照片</b> (檔案大小以不超過 2M 為限)		中文系主任 王俊彥為 課程開場



演講一景



頒發感謝狀



學生聽講情況