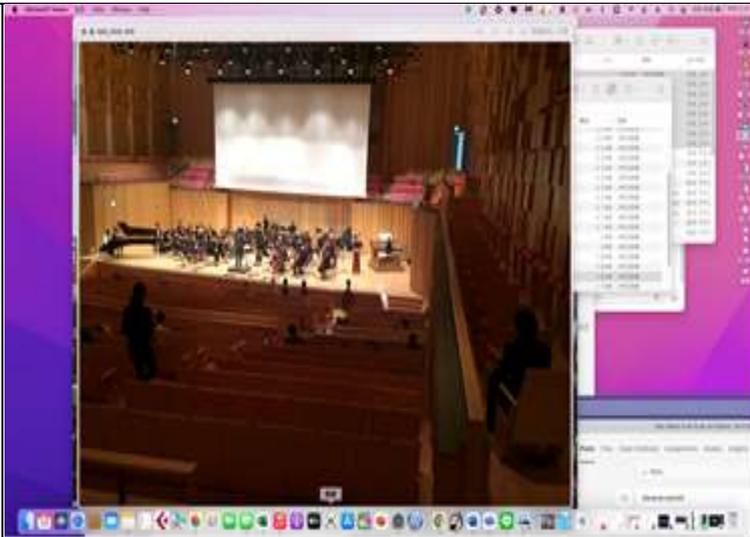


中國文化大學教育部高教深耕計畫計畫成果紀錄表

子計畫	A4-1-1 「培養學生創新創意能力」	
具體作法	A4 厚植專業知識，啟發創新能力，提升就業知能_ A4-1-1 培養創新創意能力	
主題	聲音後期處理技術介紹	
內容 (活動內容簡述/執行成效)	主辦單位：科技藝術碩士學位學程(科藝所) 活動日期：2022 年 6 月 14 日(三) PM 13:00~16:00 活動地點：遠距視訊上課 主 講 者：謝青峰 參與人數： <u>4</u> 人 (教師 <u>1</u> 人、學生 <u>3</u> 人、行政人員 <u>0</u> 人、校外 <u>0</u> 人) 1. 授課內容： 聲音後期處理技術介紹 數位聲音工作站 Audio Mixing 功能教學 常用聲音效果器(Plug-in)插件 錄混音實作 2. 執行成效： 錄混音實作	
活動照片 (檔案大小以不超過 2M 為限)	活動照片電子檔名稱 (請用英數檔名)	活動照片內容說明(每張 20 字內)
		上課記錄_參與人員



上課記錄_現場錄音技術與
案例分享 1



上課記錄_現場錄音技術與
案例分享 2