

中國文化大學教育部延續性及教學創新試辦計畫計畫成果紀錄表

子計畫	深耕計畫-B4-5 人文與科技整合，跨界展演人才培育：藝術學院	
具體作法	深耕計畫-B4-5 人文與科技整合，跨界展演人才培育：藝術學院	
主題	雷射切割機之模型製作運用	
內容	<p>主辦單位：戲劇系</p> <p>活動日期：2022 年 11 月 1 日 17:30 至 20：30</p> <p>活動地點：大仁館 109 繪圖教室</p> <p>主 講 者：李柏霖</p> <p>參與人數：11 人</p> <p>內 容：</p> <p>(一) Auto CAD 繪圖教學</p> <p>(1) 介紹 Auto CAD 軟體基本操作</p> <p>(2) 實際操作 Auto CAD</p> <p>(3) 示範繪製一張桌子至 Auto CAD</p> <p>(二) 雷射切割機基本操作教學</p> <p>(1) 介紹雷射切割機功能</p> <p>(2) 將 Auto CAD 匯入至雷射切割機軟體</p> <p>(3) 老師操作雷射切割機</p> <p>(三) 同學實作時間</p> <p>(1) 利用 Auto CAD 繪製觀眾席，導入雷射切割機</p> <p>(2) 同學自行操作，老師在旁輔導</p> <p>執行成效：</p> <p>(1) 了解 Auto CAD 繪製的基本步驟</p> <p>(2) 透過實際操作，老師能在旁立即點出問題指導</p> <p>(3) 增進使用雷射切割機的能力，靈活應用在舞台設計課程中</p>	
	活動照片電子檔	活動照片說明



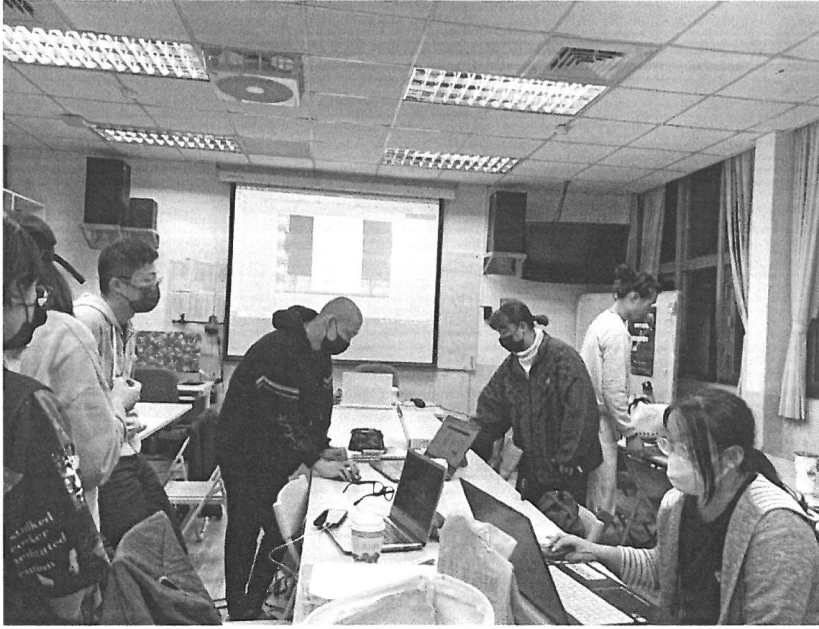
介紹 Auto CAD 軟體
基本操作



同學先繪製三視圖
與老師討論



示範操作雷射切割機



同學自行操作，
老師在旁輔導



大合照