

中國文化大學教育部高教深耕計畫計畫成果紀錄表

子計畫	B4 強化學院跨領域特色較學	
具體作法	B4-人文與科技整合跨界展演人才培育:藝術學院(科藝所)	
主題	我形我塑-看身體與心理的關係	
內容 (活動內容簡述/執行成效)	<p>主辦單位：科技藝術碩士學位學程(科藝所) 活動日期：2022/12/02 AM10 :00~12 :00 活動地點：大恩館 1F 101 教室 主 講 者：程芝鳳 參與人數： <u>53</u> 人 (教師 <u>2</u> 人、學生 <u>50</u> 人、行政人員 <u>1</u> 人、校外 <u>0</u> 人) 內 容： 舞蹈治療，用自己的身體（非語言治療）去了解自己，How to communicate ?。 Body attitude ! 更認識自己是怎樣人，用動作表達來看自己的性格，了解自己的缺陷及特徵。</p> <p>講員簡介： 演講者:程芝鳳 現職： 台灣舞蹈治療研究協會常務理事 長庚紀念醫院台北暨桃園院區復健科舞蹈治療師 長庚科技大學老照系失智輔療課程講師 景文科技大學通識課程身心創造治療講師 樂山教養院約聘舞蹈治療師</p> <p>經歷： 台安醫院表達性藝術治療中心舞蹈治療師 台灣藝術大學表達性藝術治療課程講師 桃園護理師公會繼續教育舒壓課程 懷仁全人發展中心兼任舞蹈治療師</p> <p>執行成效： 1. 幫助學生學習相關科系的未來與創作設計的構想。 2. 透過專業講座解說之成效，增進老師與學生在舞蹈治療（非語言）動作上更了解自己。 3. 更深入了解身體姿態與心理連結。</p>	
活動照片	活動照片電子檔名稱 (請用英數檔名)	活動照片內容說明(每張 20 字內)

(檔案大小
以不超
過 2M
為限)



2022/12/02 演講開場說
明介紹講師與演講主題。



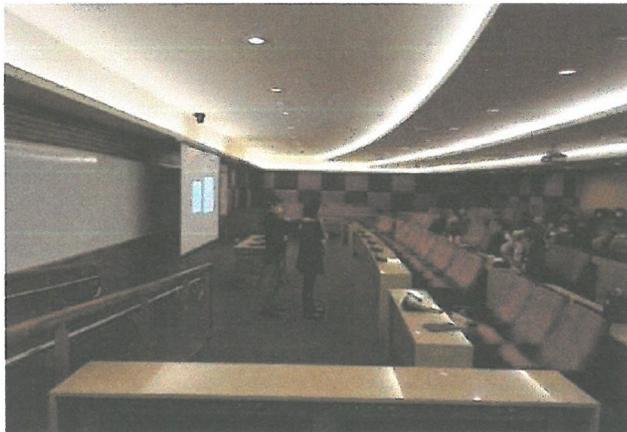
講師親自用身體表現各類
型動作語言表現來了解自
己，並與聽眾(者)互動。



用影片觀察各類型種類
的人，身體語言的聊天表並
加以說明。



3 度空間呼吸法說明及講解。



實體運用 3 度空間呼吸法讓全體學生一起練習互動。



給學生 Q&A 時間，並感謝
講員的分享與介紹。