

# 中國文化大學教育部延續性及教學創新試辦計畫計畫成果紀錄表

子計畫	深耕計畫-B4-5 人文與科技整合，跨界展演人才培育：藝術學院
具體作法	深耕計畫-B4-5 人文與科技整合，跨界展演人才培育：藝術學院
主題	ETC 電腦燈設定與 3D 教學
內容	<p>主辦單位：戲劇系</p> <p>活動日期：2022 年 5 月 16 日上午 10：00 至下午 1：00</p> <p>活動地點：Microsoft TEAMS</p> <p>主 講 者：陳怡安老師</p> <p>參與人數：26 人</p> <p>內 容：</p> <p>(一) ETC 電腦燈運作要件介紹</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) Entertainment Controls。</li> <li>(2) Lighting Fixtures。</li> <li>(3) Lighting Fixtures。</li> <li>(4) Architectural Systems。</li> <li>(5) Rigging Systems。</li> </ol> <p>(二) 主要 LED 燈具產品介紹</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) Solaframe。</li> <li>(2) SolaSpot。</li> <li>(3) SolaWash。</li> <li>(4) SolaHyBeam。</li> <li>(5) Solapix。</li> <li>(6) TurboRay。</li> <li>(7) QUAD。</li> </ol> <p>(三) 主要控台產品介紹</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) Eos Ti。</li> <li>(2) Gio/ Gio @5.0。</li> <li>(3) Ion Xe &amp; Ion Xe 2(劇場常見產品)。</li> <li>(4) Element 2(劇場常見產品)。</li> <li>(5) ETCnomad &amp; Puck。</li> </ol> <p>(四) 燈光控制系統 Dasy Chain</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 控台→調光櫃 Dimmer→傳統燈具。</li> <li>(2) 控台→搖頭燈、LED 燈。</li> <li>(3) ETCnomad: 以具有免費軟體及金鑰之 PC/Mac 取代控台。</li> <li>(4) 以「網路交換器」連結所有控制器與載體。</li> </ol> <p>(五) 控台實作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 控台按鍵基本說明。</li> <li>(2) Patch 之模式介紹—Channel/5 Channel/Direct/1 Cchannel/RGB。</li> <li>(3) Patch 方法講解。</li> </ol>

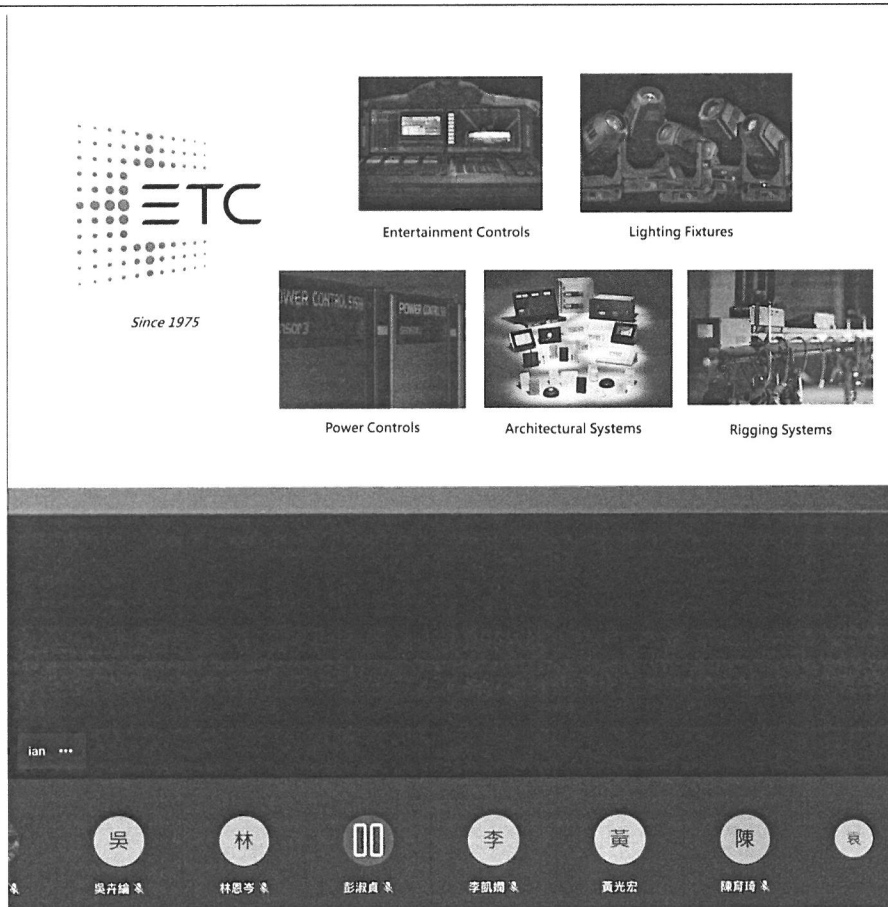
- (4) 製作 Cue 方法講解。
- (六) Augment3d 使用教學
  - (1) 基本顯示與導覽。
  - (2) 標籤 Labels 之使用。
  - (3) Stage 模式:Blind 模式與 Live 模式間之應用。
- (七) Eos Effect 特效種類說明
  - (1) Stepbased:產生「順序/同步發生」之效果。
  - (2) Absolute:執行多個特效動作。
  - (3) Focus:執行電腦燈 pan/tilt 移動。
  - (4) Linear:執行亮度線性變化。
  - (5) Color:執行顏色變化。

執行成效：

- (1) 了解何謂 ETC 電腦燈。
- (2) 了解 LED 燈具產品及主要控台產品之應用。
- (3) 了解燈光控制系統之運作。
- (4) 了解如何操作控台及 Augment3d。

活動照片電子檔

活動照片說明

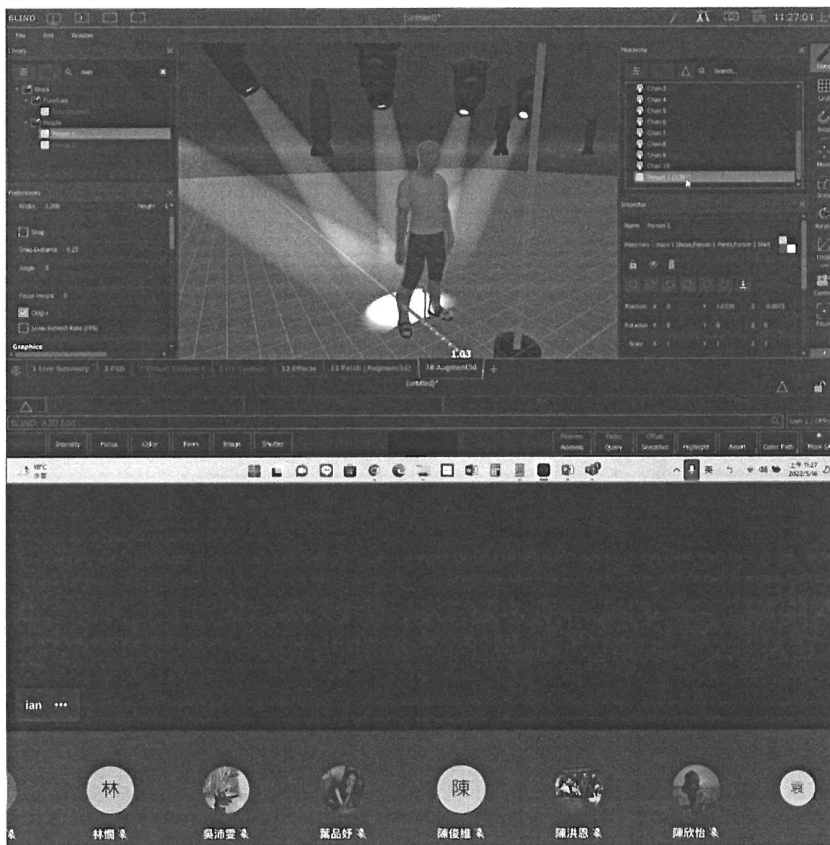


講師講解 ETC 電腦燈運作之要件。

# High End Systems LED Automated Lighting



講師說明 LED 燈具之種類與用途。



講師講解 Augment3d 中「Stage 模式」之使用方法。



講師講解 Effect 特效中「Linear」之操作。



全體師生大合照