

「中國文化大學 111 年度教育部高等教育深耕計畫 計畫成果紀錄表」

子計畫	子計畫 B
具體作法	B4-1 法學院「企業法務人才跨域培育計畫」
主題	B4-1 法學院「企業法務人才跨域培育計畫」
內容 (活動 內容 簡述/ 執行 成效)	主辦單位：法律學系 活動日期：111 年 11 月 29 日 (二) 15:00-17:00 活動地點：大新館 211 教室 授課課程：著作權理論與實務研究 主講者：蔡政育 業師今日分享[元宇宙、區塊鏈相關 IP 議題探討] ◎元宇宙、區塊鏈著作權的爭議現況 ◎元宇宙、區塊鏈商標權的發展趨勢 ◎元宇宙、區塊鏈專利權的實務探討 ◎元宇宙、區塊鏈相關IP的未來議題 ◎元宇宙、區塊鏈著作權的爭議現況 NFT交易涉及著作權議題之態樣： 1.創作者授權NFT之創作者轉讓NFT，NFT之創作者即為著作權人，授權或轉讓所有著作財產權給NFT買受人。(創作者，NFT創作者，平台之協議) 2.創作者授權NFT之創作者轉讓NFT，NFT之創作者即為著作權人，授權或轉讓部分著作財產權給NFT買受人，例如BAYC，Nifty License (創作者，NFT創作者，平台之協議) 3.創作者授權NFT之創作者轉讓NFT，NFT之創作者即為著作權人，無授權或轉讓任何著作財產權給NFT買受人，例如Opensea僅視平台賣家，授權轉讓等契約。(創作者，NFT創作者，平台之協議) 4.創作者無授權NFT之創作者轉讓NFT，NFT之創作者(冒牌)並非著作權人，NFT之創作者無任何授權或轉讓著作財產權給NFT買受人之權利，例如RR BAYC，CryptoPunks，HatPiec 5.以本案著作權關係之創作創作者NFT，NFT之創作者無任何授權或轉讓所有著作財產權給NFT買受人之權利，例如：Nexus，Mfer，公眾領域貢獻者(Creative Commons Zero)：CC0，CC0是放棄「No Rights Reserved」 6.無任何發明，無NFT持有者無一國註冊專利的數位許可。(即著作權之使用) 授權 約定 未授 合理 裁量 不罰 權 使用 許可 NFT涉及著作權議題之適法性： 1.NFT公開發布、傳輸的爭議 2.虛擬分身(Avatar)2D圖形錄3D立體模型的爭議 3.數位藝術適法適用法律問題(其轉讓性的合理使用原則) 4.NFT交易的稅務原則 5.NFT於智能合約之外的授權問題(線上、線下的法律保護) 6.NFT授權條款與著作權的爭議(著作物所有權與著作權分屬原則...巴黎海牙1986年的《自由航宇路場》及Opensea平台的爭議) 7.NFT效能，與 NFT著作權制度，之爭議 8.NFT適不適合作品(二次NFT，三次NFT...) 9.真正去中心化的元宇宙與中心化傳統法律的爭議 ◎元宇宙、區塊鏈著作權的爭議現況 https://github.com/Blockchain-Research/Blockchain-Research/blob/master/Blockchain-smart-contracts.md#smartcontract 將電腦程式以著作權法保護，是有其局限性的。 依著作權法第十條之一規定：「依本法取得之著作權，其保護僅及於該著作之表達，而不及於其所表達之思想、程序、製程、系統、操作、方法、概念、原理、發現。」 亦即著作權法保護「表達」，不保護「表達」所隱含之「觀念」、「方法」或「功能」等。電腦程式之價值，盡在其「功能」，而非其「表達」。 著作權法對於電腦程式，無法保護到其「功能」，著作財產權人只能禁止他人複製其電腦程式，不能禁止他人以不同文字或程式碼之「表達」，撰寫「功能」相同之電腦程式。

Figure 1

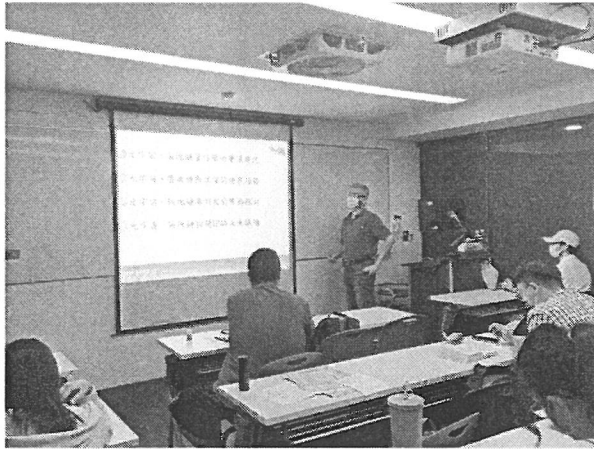
Figure 2

中国美术学院美术考级教材
 素描分册
 中国美术学院美术考级教材
 素描分册

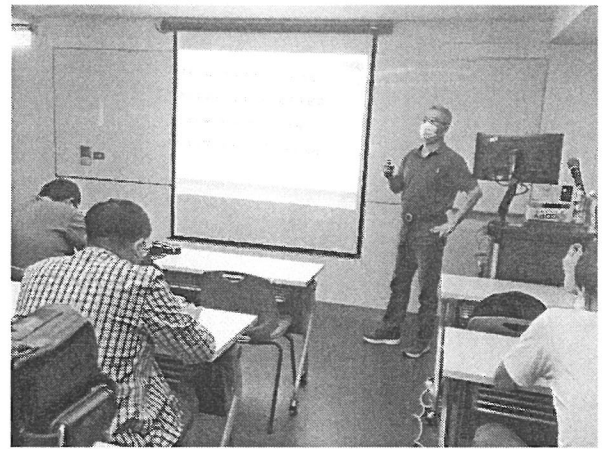
YIPC

Figure 1 consists of three schematic diagrams labeled (a), (b), and (c), illustrating the experimental apparatus. Diagram (a) shows a participant sitting at a table, looking at a computer monitor. A response box is on the table, and a stimulus box is also on the table. Diagram (b) shows a participant sitting at a table, looking at a computer monitor. A response box is on the table, and a stimulus box is also on the table. Diagram (c) shows a participant sitting at a table, looking at a computer monitor. A response box is on the table, and a stimulus box is also on the table.

[illegible]



業師授課



業師授課



業師授課