

申請系/組	創新育成中心 (跨領域創新實踐微學分計畫)		
課程名稱	園藝手作魂大爆發		
	■ 主辦單位:創新育成中心 (跨領域創新實踐微學分計畫)		
	■ 課程日期:3/11(五) 14:00-17:00		
	■ 課程地點:中國文化大學 大功館 302 教室		
	■ 授課教師:園藝暨生物技術學系 助理教授 羅靜琪		
課程內容	■ 授課講師:園藝暨生物技術學系 助理教授 羅靜琪		
(活動內容	■ 鐘點規劃 (學分/時數): 1學分/2小時		
簡述/執行成 效)	■ 參與人數: <u>23</u> 人(教師 <u>1</u> 人、學生 <u>22</u> 人)		
<i>XX)</i>	■ 課程內容:		
	第一堂課先說明此次上課植物的特性,簡單帶到理論相關內容,提供同學對於植物有		
	初先的初知,第一管理才問始進行手作課程,讓同學期戶	白 融 監 。	
	初步的認知;第二堂課才開始進行手作課程,讓同學親自 ■ 執行成故:	自體驗。	
	初步的認知;第二堂課才開始進行手作課程,讓同學親自 ■ 執行成效: 透過介紹植物的相關特性,並且以淺顯易懂的方式帶領區		
~	■ 執行成效:	同學進入園生系的領域。	
	■ 執行成效:		





課程手作植物介紹



同學實作

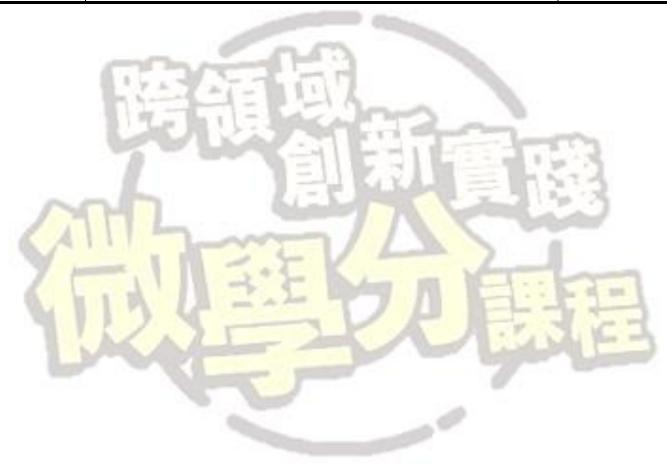


同學實作





課程海報





申請系/組	創新育成中心 (跨領域創新實踐微學分計畫)		
課程名稱			
課程內容 (簡述/執行成)	園藝手作魂大爆發 主辦單位:創新育成中心 (跨領域創新實踐微學分計畫) 課程日期:2022/03/18(五) 課程出點:大功館302實驗室 授課教師:羅靜琪 授課講師:羅靜琪 鐘點規劃(學分/時數): 0.1 學分/2 小時 參與人數: _23 _人(教師_2_人、學生_21_人) 課程內容: 乾燥花材的製作原理與運用:乾燥花球(樹) 執行成效: 首堂課程以認識蕨類之實作體驗,讓同學從實作中獲得樂趣並實際認識園生物特性;本次課程加以延伸,帶領同學認識日常常見花材且藉由乾燥花材的運用實作,同學除了有更進一步展現創意、創造的發揮,促進彼此分享、交流的機會,並從日常常見花材,發掘此創作技術的主題創作與應用可能。		
(A	活動照片	活動照片內容說明 (每張20字內)	
活動照片	回 藝手作演大鷹皇 ①2 乾燥花材的製作原理與國用。 和爾思斯 / N	授課老師說明今日課程主題與重點	
		課前老師鼓勵同學可運用 課程所接觸的園藝小 物,發揮創意,進一步 參與活動、競賽。	
		授課老師介紹花店/花市 常見花材、用途與特 性,引導同學認識日常 花材使用。	







授課老師進一步針對本 次程主題「乾燥花」說 明其花材選擇與特性。



藉由乾燥花球(樹)之創 意小物實作,讓同學得 以初步認識各式花材 並學習生活中插花園 藝技巧。





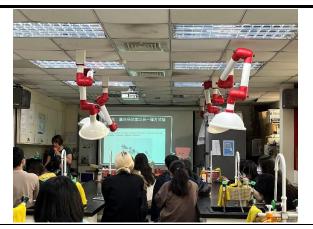


透過同學間相互交流、協助,各自完成乾燥花球 體驗,讓同學從實作中獲得樂趣與分享彼此創意的呈現。



	一一一人			
申請系/組	創新育成中心 (跨領域創新實踐微學分計畫)			
課程名稱	園藝手作魂大爆發			
	主辦單位:創新育成中心 (跨領域創新實踐微學分計畫)			
	課程日期:2022/03/25(五)			
	課程地點:大功館 302 實驗室			
	授課教師:羅靜琪			
課程內容	授課講師:羅靜琪			
(活動內容	鐘點規劃 (學分/時數): 0.1 學分/2 小時			
簡述/執行成	參與人數: <u>23</u> 人(教師 <u>1</u> 人、學生 <u>22</u> 人)			
效)	課程內容:			
	浮游擴香瓶製作原理,擴香瓶製作			
	執行成效:			
	本次課程從上次乾燥花材課程的延伸,提供更多乾燥花的應用			
	同學除了有更進一步展現創意、創造的發揮,促進彼此分享、	交流的機會,		
	發掘此創作技術的主題創作與應用可能。	活動照片內容說明		
	活動照片	(每張 20 字內)		
6A		授課老師說明今日課程主		
7 +	Annual Control of the	題與重點		
6.				
4	○78.6685B300;///g.	Z Z		
	日前手作地大场公 (7) 斯坦多年的人。 由于自己的对象性区域			
活動照片				
		上課前老師說明下次上		
		課校外參訪事宜。		
	NV COLEMBRIA P S SU.			
	BEF TO REAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR			





授課老師進一步針對本 次程主題「乾燥花」說 明其花材選擇與特性。



藉由浮游擴香瓶之創意 小物實作,讓同學得以 初步認識各式花材並 學習生活中插花園藝 技巧。



透過同學間相互交流、協助,各自完成浮游擴香 瓶體驗,讓同學從實作中獲得樂趣與分享彼此創意的呈現。



申請系/組	創新育成中心 (跨領域創新實踐微學分計畫)			
課程名稱	園藝手作魂大爆發			
	主辦單位:創新育成中心 (跨領域創新實踐微學分計畫)			
	課程日期:2022/04/15(五)			
	課程地點:Teams 群組線上授課			
	授課教師:羅靜琪			
課程內容	授課講師:羅靜琪			
(活動內容	鐘點規劃 (學分/時數): 0.1 學分/2 小時			
簡述/執行成	· 參與人數: <u>25</u> 人(教師 <u>1</u> 人、學生 <u>24</u> 人)			
效)	課程內容:			
	園藝在農業扮演的角色,課程回顧與學員分享			
	執行成效:			
	本次課程因為受到學校遠距教學規定影響,因此無法到竹子湖			
	然透過線上會議的方式,與同學回顧這4堂課的過程,並請同	7 10 7 7		
	活動照片	活動照片內容說明 (每張20字內)		
	1-0,400kg - 0 /	老師講解園藝在農業上扮		
6A	C 2004 C 400	演的角色,並說明台灣		
7 +	園藝 HORTICULTURE	的園藝逐漸走向精緻農		
6.	HORTICULTURE Hortus + Cultura	業		
	面面 全直投路	363		
	## 0.0795.1930 ###################################			
	# 2 H			
活動照片	台灣農業轉型:走向精緻農業!! 8 1657年1111 AMINETE			
	 会際地域人類・東点品を 無点値管施士中が他業度大 国面比・必須得長信頼支票 ● *** *** *** *** *** *** *** *** *** *			
	才能為農民及國家經濟帶來 更大改造。			
	1			
	1-3, viste 1-3, viste □ □ / □ tor □ serioscotacosación de D □ □ □ · · · · · · · · · · · · · · · ·	台灣與國際園藝的狀況		
	THE STATE OF THE REST OF THE R	差異分享		
	16 Part American			
	● HP 41-300 2 • HP			
	© C=1078			
	The control of the Co			



