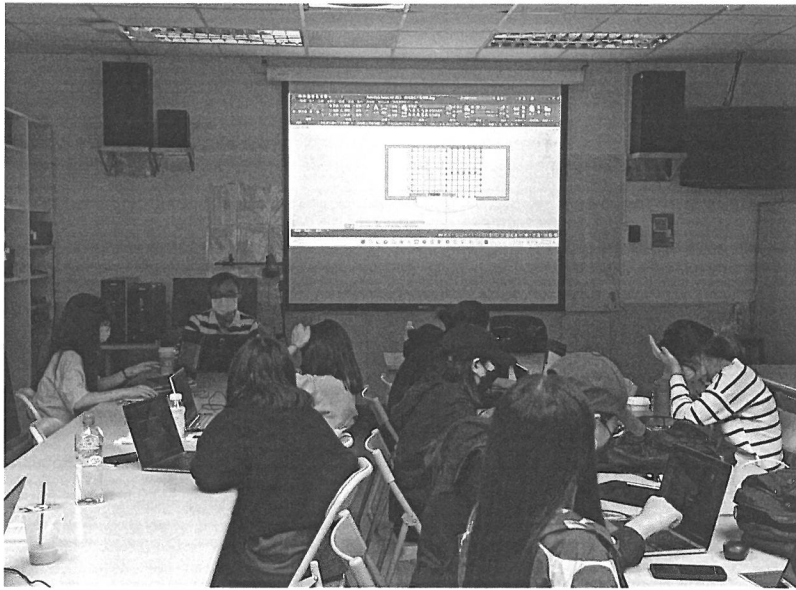
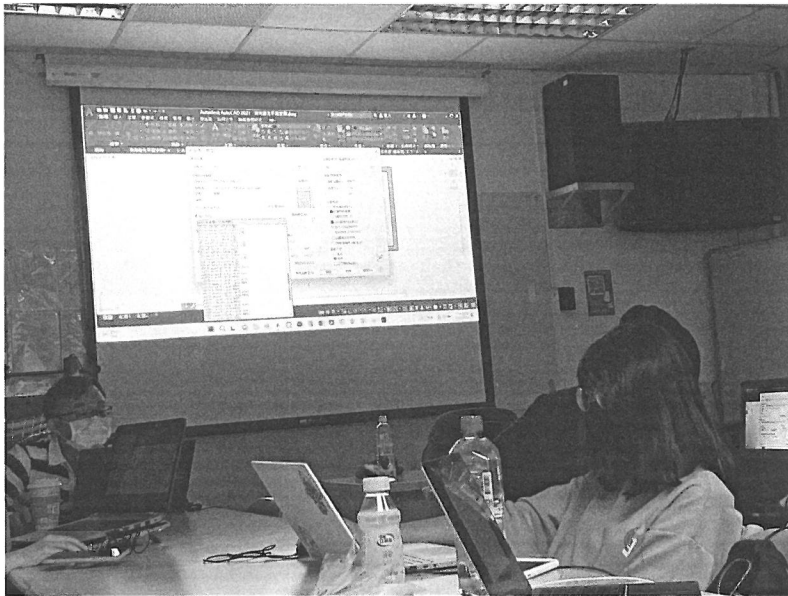


中國文化大學教育部延續性及教學創新試辦計畫計畫成果紀錄表

子計畫	深耕計畫-B4-5 人文與科技整合，跨界展演人才培育：藝術學院	
具體作法	深耕計畫-B4-5 人文與科技整合，跨界展演人才培育：藝術學院	
主題	AutoCAD 輔助設計製圖 II	
內容	<p>主辦單位：戲劇系</p> <p>活動日期：2022 年 10 月 29 日下午 2：00 至下午 5：00</p> <p>活動地點：仁 109</p> <p>主 講 者：李東榮老師</p> <p>參與人數：14 人</p> <p>內 容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以南海劇場為例繪製劇場比例圖 <ol style="list-style-type: none"> (1) 查看南海劇場資料，包含劇場長寬、燈桿位置、幕位置以及其長度。 (2) 畫出舞台範圍。 (3) 繪製 PL、CL 線。 (4) 繪製舞台區位。 (5) 以舞台前緣為基準拉出大幕以及燈桿位置。 2. 繪製 3D 圖 <ol style="list-style-type: none"> (1) 先以 2D 在舞台上繪製出佈景。 (2) 在空白處繪出景片。 (3) 將景片用 3D 拉出高。 (4) 3D 景片旋轉至直立後，放上舞台。 3. 出圖 <ol style="list-style-type: none"> (1) 按列印更改出圖資料。 (2) 調整出圖比例。 (3) 出圖。 <p>執行成效：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 了解如何用 AutoCAD 繪製劇場、舞台。 (2) 了解 AutoCAD 的 3D 功能。 (1) 了解 AutoCAD 進階功能使用。 	
	活動照片電子檔	活動照片說明



講師講解 AutoCAD 基本功能。



講師教導學生線條變換角度之繪製。



講師講解基本功能之應用。



講師講解各功能之應用。



全體師生大合照