

中國文化大學教育部高教深耕計畫成果紀錄表

計畫類別	子計畫 B4「強化學院跨領域特色教學」計畫
計畫名稱	B4-7-1 國際視野、產學合作及社會關懷
演講主題	是記者也是研究者：從新聞採訪編輯到論文寫作
課程名稱	政治學研究方法
演講日期	111 年 11 月 22 日(二) 13:10-15:00
主持人	陳月卿 助理教授
演講者	黃自強 業師（中央社兩岸暨國際新聞中心/副主任編輯）
內容 (課程內容簡述/執行成效)	<p>主辦單位：政治學系 活動地點：大典 512 教室 參與人數：49 人（教師 0 人、學生 49 人、行政人員 0 人、校外 0 人）</p> <p>內容：</p> <p>媒體對於政治的報導及偏頗有一定的關係，有許多新聞對於單一面向的資訊來源搜集以及對於某一政黨的報導偏頗或者貶低，甚至是上級長官的偏好，各家媒體對於同一事件會有不同角度及面向的播報。因此，並非所有資訊都為新聞媒體整理為最佳，讀者如能自己多方參考國外新聞進行比較。</p> <p>執行成效：</p> <p>在國際的重大新聞上，各家媒體都會搶著獨家頭條版面，記者時常要天未亮或者半夜時，就必須到現場去守候，有時還必需要蹲在地上生出新聞稿，而較大的報社對於現場站位都有一定的優勢，故鼓勵同學要去大企業任職。</p> <p>新聞的寫稿與寫申論題通常有一定的相似度，以新聞編譯為例，第一段（The Lead）要寫的是最重要最關鍵的內容，第二段（The Body）要寫對於此事件的採訪及議題探究、整理，最後一段（The Tail）則綜合各家報社對單一事件的看法，以及記者自身的個人觀點。此與申論題的寫法有異曲同工之妙，首先要破題，也就是對於題目或事物要先寫出最重要的重點，再來對於事件的來龍去脈、發展分析架構有清晰的敘述，最後則為結尾對於此次事件的省思或者警示。</p>

相關
圖片

相關圖片 1 說明
老師與演講者合照情形



相關圖片 2 說明
演講者演講情形



圖片 3 說明
學生聆聽演講情形



圖片 4 說明
學生聆聽演講情形

