**中國文化大學教育部高教深耕計畫成果紀錄表**

|  |  |
| --- | --- |
| **子計畫** | 附錄2提升高教公共性：  透過原住民族學生資源中心輔導原民學生成效 |
| **具體作法** | 原住民族學生資源中心原住民族文化認同活動 |
| **主題** | 原住民編織口金包藝術工作坊 |
| **內容**  （活動內容簡述/執行成效） | 主辦單位：中國文化大學學務處原資中心  活動地點：大成109室  活動目標：為積極推動原住民學生能了解認同自身文化，並透過不同媒材創作原民風格之藝術品，刺激原民生文化創作能量，特舉原住民族手工藝課程。  執行成效：111年4月29日上午10時00分至15時00分辦理「原住民編織口金包藝術工作坊」，分上下午2場次，計34人次參與。從最基本勾針拿法開始教學，並同時介紹原住民傳統技藝應用，早期原住民利用苧麻線及鉤子編製作出狩獵袋及背帶等等生活用品，希望透過不同媒材創作原民風格之藝術品，刺激原民生文化創作能量。透過實作編織讓參與學員瞭解原民編織之美，學生回饋滿意度達90%以上。 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **11/25（四）** | **活動照片** | **活動照片內容說明** |
|  | 藝術工作坊海報 |
|  | 課程教學-勾針拿法 |
|  | 編織工具介紹 |
|  | 實作教學 |
|  | 個別指導1 |
|  | 個別指導2 |
|  | 示範底部收尾 |
|  | 參與成員合照 |