**中國文化大學教育部高教深耕計畫計畫成果紀錄表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **子計畫** | 高教深耕計畫附錄1 | |
| **具體作法** | 附錄1提升高教公共性:完善弱勢協助機制，有效促進社會流動 | |
| **主　題** | 附錄1：項目四－樂活學習助學金 | |
| **內　容**  （活動內容簡述/執行成效） | **主辦單位：**教學資源中心  **申請時間：**111年3月21日至5月31日  **內 容：**  為落實經濟不利學生輔導機制，鼓勵經濟不利學生提升自主學習能力，學生擬定當年度學習計畫書，於申請時間內填寫上傳表單，經審查通過後予以核撥助學金。本年度經濟不利學生，111年度共計申請案件數274件。  **執行成效：**  樂活學習助學金學生回饋如下：   1. **韓國語文學系林同學**   　　這學期來到韓國讀書，因為在文化大學讀韓文系，所以我在韓國是進入大學的國語國文學系就讀。這學期在韓國上的課相對來說比在臺灣還要吃力的多，因為在臺灣的課程內容較偏向韓語的活用以及韓國的歷史、大眾文化等等，但在韓國所上的課程較偏向於研究「韓語」這個文字的「音韻論（음운론）」、「形態論（형태론）」、「統辭論（통사론）」、「意義論（의미론）」，有點類似中文系研究「中文」這個文字一樣，雖然有些內容以前在臺灣的課程有學過，但都只有淺白地介紹，所以在這邊上的課算是全新的內容且又是用韓文上課，我也花了一點時間才找回自己的讀書步調。  　　在韓國，教授都會有明確的計畫書打上每週的上課內容及範圍，所以我在上課前會先預習好課本內容，並把課本上一些沒看懂的單字或句子查好先寫上中文。上課時教授都會錄影存證，我回到宿舍後會再把影片重看一次複習，以防自己有什麼漏聽到或是沒聽清楚的內容。  　　另外，我有選修一堂「現代文化論（현대문화론）」，上課內容主要在講18世紀末到近代歷史，雖然18、19世紀的事件基本上是以前就知道的歷史事件，但韓國教授講的歷史事件內容都是偏向韓國看法、立場，這真的是在臺灣無法學到的內容，個人覺得很新奇，用不同視角看歷史事件，可以看到許多不同的見解，除此之外，也學到更詳盡的韓國歷史事件，教授也有多講一些文學小說、韓國女性主義思想等等。  　　雖然一開始因為全韓文課程、加上韓國學期時間比臺灣短，課程進度比較趕等原因，導致身心靈都很累，但其實學習的當下也感覺到自己在進步，有些許的成就感，例如有一堂課程，教授要求我們做報告上台發表自己的母語以及母語與韓語的差別，我跟其他臺灣同學們是報告臺語，一開始真的很辛苦，也不知道從何做起，因為我們本身也不常使用臺語，但在準備的過程中漸漸抓到核心，透過這些學習，我不只更了解韓文，也重新認識了自己的母語。   1. **化學工程與材料工程學系陳同學**   　　我覺得大二是大學四年裡最忙碌的一年，學業壓力也比較重，不能像大一一樣鬆散了，我的目標是把這學期所有學分都修滿並且學期平均成績達到75分以上。我們化材系大二主要的專業必修課程有「有機化學」、「工程數學」以及「物理化學實驗」，我另外還有選修一堂有關服務學習和科學實驗的課程，是張慎餘老師的「再生能源概論」；通識課的部分有「人文通識-中西思想導論」，興趣體育則選修「桌球」。  　　「工程數學」的課程對我來說是相對負擔比較大的，難度也比較高，這堂課是讓我們學到如何使用數學工具來解決工程上的問題，這學期教的拉普拉斯轉換以及Fourier轉換更是重要，我在每堂課程中都會練習寫幾題後面的習題，確保相同類型的題目解題沒有問題，老師也會在教材區放習題的解答；「有機化學」的話，每次上完課之後，我會打開老師給的PPT檔案把不懂的地方拿去問班上比較厲害的同學，跟同學討論各種化學結構式和不同的化學鍵結如何應用，讓彼此都更加進步；而「物理化學實驗」是我們重要的實作課，我會在進入實驗室前把講義裡的實驗步驟牢記，謹慎小心地執行步驟，因為會使用到腐蝕性液體，所以不能開玩笑，帶著玩樂態度會造成危險；讓我最有興趣的「再生能源概論」課程，我在課前都會想上網看老師教的相關小實驗，除了能夠學到用各種小材料來完成科學實驗，還能完成服務學習去陽明山國小跟著孩子們一起玩。   1. **中國文學系中國文學組李同學**   　　本學期的課業比較沒有那麼重，並且也已順利申請至國立台灣師範大學國文學系，接下來的一學期，我希望能夠順利的畢業，並且繼續扎實自己的國學知識與學術能力。故本學期對於自己的課業有幾項計畫，包括《詩經》篇章熟讀、同志文學廣泛閱讀、文學史、思想史等基礎學科充實完備。  《詩經》之閱讀，主要是因為《詩經》乃十三經之一，過去有讀過部分的篇章，也曾旁聽過《詩經》的課程。為了將十三經之一、五經之一的《詩經》充分掌握，以備國學之重要基礎，我決定一天讀一首詩經的詩，並以屈萬里《詩經詮釋》為主要讀本，並擴及朱熹的《詩經集傳》進行閱讀。  個人非常喜歡白先勇的《孽子》，因此希望能夠撰寫相關的論文，固本學期希望能夠對同志文學文論，以及白篇永的同志小說進行研究。本學期希望能夠廣泛閱讀同志小說，並將同志小說的脈絡梳理清楚。除閱讀曾秀萍《孤臣．孽子．臺北人—白先勇同志小說論》一書外，希望能夠對於同志文學有更深入的理解，以對於這樣的一種書寫題材，有全新且深入的認識與了解，讓自己的閱讀量更大更深更廣。  文學史、思想史等基礎學科充實完備，一直是我想要做的事情。對中文系而言，這實在是太重要了。故我將以兩本書（文學史、思想史）對讀的方式，進行深入的學習，希望能夠熟讀文學史、思想史，讓未來的國學知識廣博化的過程當中，能夠事半而功倍！   1. **心理輔導學系李同學**   　　這學期我總共修習二十五學分，由於星期一白天是沒有排課的，所以我會到資源教室和諮商中心工讀，而主要課業的時間規劃，我會在每週一晚上固定做「認知行為治療」課程報告，總共十次，由於主要內容是要治療自己組員的恐懼症，所以可能會再增加次數，每次治療前要開行前會議，大部分固定是在星期六或星期日晚上，治療結束後也要開檢討會，所以前期每週大概一半的課後時間都在做認知行為治療的部分，後期則會整理所有治療過程的資料並統整成冊，以及剪輯影片以便期末發表。  另外在「諮商倫理」的課程，我需要找不同文化的人做訪談，總共要訪談三次，每次一小時，方便建立關係與自我揭露。由於受訪者住在桃園，所以連續三週的週日我必須前往桃園，訪談前會利用課餘時間寫大綱，加以整理後分次序才能進行後續，結束後也要進行剪輯影片、書面整理等工作；「正向心理學」的部分，老師希望我們寫兩個月的感恩週記，所以我每天都會回想並打字紀錄今天有什麼是我應該要感恩的事情；另外，還要分組製作感恩影片，我預計利用4-5次的平日課後時間來討論腳本，內容出來後就會進行影片拍攝。  其餘課業，我會利用假日時間與同學討論或念書。五月時我預計到公部門實習網站上報名應徵，希望可以提早體驗相關的職場生活，這樣才能進一步了解自己是否喜歡或是適不適合。 | |
| **活動照片**  （檔案大小以不超過2M為限） | **活動照片電子檔名稱**  **（請用英數檔名）** | **活動照片內容說明（每張20字內）** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **備註：活動照片請附上原始照片一併回傳** | | |
| **附件檔案** | **附件檔案名稱**  **（請用英數檔名）** | **附件名稱** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |