**中國文化大學教育部高教深耕計畫成果紀錄表**

|  |  |
| --- | --- |
| **子計畫** | USR Hub「陽明山學」：建構永續環境之在地網絡與社會實踐 |
| **具體作法** | 邀請業師協同授課 |
| **主題** | 景觀設計（一） – 空間環境之色彩、質感與尺度 |
| **內容**（活動內容簡述/執行成效） | 主辦單位：景觀學系活動日期：111年11月28日（星期一）12：10 - 18：00（備註：僅請款3小時）活動地點：大典館510教室主 講 者：郭駿老師參與人數：13人（教師 2 人、學生 11 人、行政人員 0 人、校外 0 人）內容：1.題目解題2.基地分析：地點、尺度、質感、空間特色、環境色彩、現況調查…等3.色彩、質感、與美學原則設計與說明4.設計內容說明（1）學習「設計美學」不但有助於理解、發現和解決設計中的美學問題，亦可協助同學提高審美鑒賞能力和設計能力，因此本次同在設計表達上需運用美學原則(對稱、均衡、對比、韻律、和諧、漸變、反覆、統一等)，設計成果需使用至少兩種以上不同的美學原則來進行設計操作。期待同學可使從「感知到美」至體會「美的機制」一直到可以「創造美感」。（2）將設計內容的概念、議題、創意想法及基地調查製作成專業的設計圖說，透過操作過程建立對圖學的基礎認知，如座椅、垃圾桶、燈具、遮雨棚等，最後的作品呈現必須能將設計與概念透過圖面、文字、模型的方式闡述出來，是綜合的、一系列的、完整的設計作品。5.案例分析6.個人想法討論執行成效：藉由各個不同尺度的環境資源盤點及規劃構想及程序，了解未來可能會要學習的專業方向，刺激學習效益及成果。 |
| **活動照片**(檔案大小以不超過2M為限) | **活動照片電子檔名稱****(請用英數檔名)** | **活動照片內容說明(每張20字內)** |
| F:\111-1業師協同授課-景觀設計 畢業設計\111-1景觀設計三\郭駿老師_111.10.11\IMG_1043.JPGIMG\_1043 | 郭駿老師課堂教學 |
| F:\111-1業師協同授課-景觀設計 畢業設計\111-1景觀設計三\郭駿老師_111.10.11\IMG_1038.JPGIMG\_1038 | 郭駿老師課堂教學 |
| F:\111-1業師協同授課-景觀設計 畢業設計\111-1景觀設計三\郭駿老師_111.10.11\IMG_1056.JPGIMG\_1056 | 郭駿老師與學生討論 |
| F:\111-1業師協同授課-景觀設計 畢業設計\111-1景觀設計三\郭駿老師_111.10.11\IMG_1063.JPGIMG\_1063 | 學生專心聽講 |
| **備註：活動照片請附上原始照片一併回傳** |
| **附件檔案** | **附件檔案名稱****(請用英數檔名)** | **附件名稱** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |