


## 中國文化大學教育部高教深耕計畫計畫成果紀錄表

子計畫	D1 院系專業融入社區營造，善盡社會責任 D1-5 園藝科學融入地方創生與教育推廣	
具體作法	舉辦園藝手作研習營讓有興趣的教職員生透過手作過程，創作屬於自己的作品。	
主題	111 年度園藝手作研習營	
內容 (活動內容簡述/執行成效)	<p>主辦單位：中國文化大學園藝暨生物技術學系            活動日期：111 年 10 月 28 日            活動地點：中國文化大學大功 302 室            主講者：陳麗如(中國文化大學園生系副教授)            講題：蕨美之作-鹿角蕨板植            參與人數：18 人(學員 15 人、助教 2 人、老師 1 人)</p> <p>內容：            鹿角蕨是近年來廣受喜愛的立面植栽，因此也帶動鹿角蕨上板課程的潮流。園生系陳麗如老師透過園藝手作營，分享經驗，帶領學員一起走上鹿坑的不歸路。陳老師介紹 18 種鹿角蕨原生種及其栽培與繁殖特性，如何選擇適合自家空間的鹿角蕨及板材，並介紹鹿角蕨板植步驟及示範上板過程。</p> <p>執行成效：讓有興趣的學員以大自然提供的板植材料，將鹿角蕨、水苔、樹皮及板材手作成獨一無二的創作，將園藝科學融入地方創生，展現出園藝與藝術結合的力量。</p>	
活動照片	活動照片	活動照片內容說明
		這是第二梯次的鹿角蕨板植研習營，主要報名的學員都是校外人士，都是第一次接觸鹿角蕨的新鮮人。



陳老師介紹今年7月底在圓山爭豔館舉辦的水美園植物展所展示的特殊鹿角蕨個體。



陳老師為每位學員準備了不同的鹿角蕨植栽，每位學員依自己的喜好選擇創作材料。陳老師一一介紹這次每位學員手上的鹿角蕨品種及其特性。



陳老師介紹鹿角蕨上板的各種不同板材及其特性。



介紹由盆植到板植的注意事項。



開始進鹿坑的不歸路! 學員們迫不及待的準備開始動手了。



老師介紹如何判斷芽點及植株方向確定。





老師示範板植過程，首要是芽點定位及植株方向確定，接續就依上板→整形→塑形→修整(上標牌)，就大功告成。



學員創作過程。



學員創作過程



老師協助學員塑形。



學員與得意之作合照。



透過鹿角蕨植栽和板材的組合，每位學員都展現出創作潛力，呈現每一種鹿角蕨最美的姿態。每位學員分享作品時，臉上滿足的表情即能顯現園藝及藝術的融合，激盪出生生不息的力量。