**中國文化大學111年度高教深耕計畫成果紀錄表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **計畫類別** | 高教深耕計畫 | |
| **子計畫名稱** | USR HUB 陽明山學 | |
| **主題** | 巴洛克音樂大師班 | |
| **內容**  （活動內容簡述/執行成效） | 主辦單位：藝術學院、音樂學系  活動日期：111年4月18日(一)0900-1600  111年4月25日(一)0900-1600  活動地點：中國文化大學曉峰音樂廳  參與人次：約 34 人  內   容：    邀請日籍演奏家，針對本校師生進行演出課程培訓，包含大鍵琴及小提琴演奏訓練，吸收國際多元化之演奏技巧及能量，以大師班的方式，指導師生提升演出及教學品質，藉以提升陽明山學展演之多樣性展現。  執行成效：    師生演奏技巧在日籍演奏家指導後，有更多元的呈現與提升，原預計進行二周大師班訓練後於五月對外展演，藉以呈現講座後之進步與成效，因受疫情影響，五月份的演出取消，將於下學期適當時地辦理音樂會。 | |
| **活動照片內容說明(每張20字內檔案大小以不超過2M為限)** | | |
| 日籍演奏家大下詩央針對教師教學及演奏進行講授及練習 | |  |
| 日籍演奏家大下詩央針對樂團進行講授及練習 | | D:\藝術學院(玎玎秘書)\深耕計畫\111年USR\110-2巴洛克大師班\589187.jpg |
| 日籍演奏家須藤真地子針對樂團進行講授及練習 | | D:\藝術學院(玎玎秘書)\深耕計畫\111年USR\110-2巴洛克大師班\589197.jpg |
| 日籍演奏家須藤真地子針對樂團進行講授及練習 | | D:\藝術學院(玎玎秘書)\深耕計畫\111年USR\110-2巴洛克大師班\589199.jpg |