

中國文化大學【教學實踐教師專業成長社群】活動紀錄表

填表日期：112 年 5 月 19 日

社群名稱	教學實踐教師專業成長社群		
召集人	劉惠芳	系所／職稱	建築與都市設計學系專任助理教授
活動主題	用設計思考打造工作坊		
活動日期	112 年 05 月 19 日	活動地點	線上 teams
活動時間	11 時 50 分 13 時 07 分	與會人數	社群出席成員： 6 人
			非社群出席成員： 10 人
活動報導 (活動方式或內容簡述)	<p>中山大學西灣學院的宋世祥老師，專注於文化人類學、數位人類學、物質文化、全球化與在地化、設計與應用人類學、設計思考領域。本次活動邀請他以用設計思考打造工作坊為主題進行分享。</p> <p>在現代的教育裡很常聽到舉辦工作坊這件事，那工作坊究竟為何?要如何拒辦?設計思考又是什麼?兩者又要如何結合?講師會一一為大家做講解。</p> <p>首先只要是實作類型的知識傳播和非單向傳述類的教學，都會將其稱呼為工作坊，所以工作坊絕對不是一個單純的演講也不僅是單純的討論，而是幫助學習者透過實際參與一個工作流程，獲取新工作能力的機會與過程。那談論到學習原理部分，能力不光只是大腦對於知識的吸收與認知，還包含身體與心理的整合性運作。所以把一個能力培養起來最好的方式就是透過身體去學，結合真實的問題解決場景，給予真實的情境，讓參與者實際去思考問題該如何解決，比只用眼耳能學得更深刻。</p>		

接下來再聊設計思考是什麼前，先來了解設計是什麼？「設計源於人類的各種決定和選擇。在不同水平的設計實踐中，儘管時代和背景會產生很大的影響，但是人為因素一職有著決定性的作用。」 John Heskett，這是依據來自大師的名言，其實簡單來說平常大家就都有在做設計思考了，一旦開始要去做選擇時，把自身價值觀納入，要如何做好的選擇跟決定，這個思考的過程就是一個設計思考了。所以設計思考究竟在學什麼？相信很多人都會回答便利貼，但「設計思考」絕不只是那樣而已，而是學習運用設計師或是設計團隊的工作流程、溝通模式、思考方式與問替解決工具來解決所面臨到的問題與挑戰。

最後談論到以人為本的設計思考架構工作坊，工作坊本身其實就是一個影響人、賦能人及改變人的過程，並不是單純的為了一目的而出現，而是要協助參與工作坊的人能夠獲得支持與改變。工作坊有很多各式各樣的類型，而「設計思考架構工作坊」是以設計思考的雙鑽石模型為主要流程架構的工作坊，已給予「真實挑戰」為起點帶領學員思考所議題、定義出在該挑戰中真正要解決的問題，引領學員找到合適的工具，嘗試產出解決方案，適用的場景有兩個，一是規劃者對於學習者的成長目標很明確，二是規劃者本身對於「挑戰」要很熟悉，知道有那些工具可能可以用於面對該挑戰。

Q: 如何把設計思考的工作坊有效地放進有限的學期課程時間內?

A: 設計思考是需要吸收學習的，是一個漫長的歷程，但一般工作坊通常能給學生的東西其實非常的短少，無法真正的幫助同學成為一個設計思考者，如果是我的話，我會一開始會讓學生進行迷你工作坊的部分，讓學生先掌握到基本的設計思考的感覺，到期中時，讓學生當作初步的學習，也掌握到一些基本設計思考的工具，慢慢地感受到設計思考完成作品的歷程與價值，期末時使其變成一個完整的專題，換言之我的架構就是讓同學們在一個學期內，盡量用三輪，由簡單到複雜、由小到大，來去把設計思考需要掌握到的工具、習慣及思維方式能有效的去捕捉到。

執行成效

活動照片



會議開頭主持介紹



內容分享



內容分享



內容分享



問答交流

問答交流

備註

1. 請於每次活動結束後一周內，將相關憑證及本表，併同文宣品、講義資料、簽到單、照片或影音檔等，送交本中心辦理經費核銷。
2. 本表如不敷使用，請自行以 A4 用紙依規格增列欄位，如有相關活動文宣亦請提供。