

中國文化大學 114 年度【教師專業成長社群】活動紀錄表

填表日期：114 年 10 月 7 日

本年度本社群第_3_次活動

| | | | |
|----------------------------|---|--------------|--|
| 社群名稱 | 人文關懷課程教師成長社群 | | |
| 召集人 | 連啟元 | 系所／職稱 | 史學系／教授 |
| 活動主題 | 觀照生命歷程的紀錄 | | |
| 活動日期 | 114 年 10 月 7 日 | 活動地點 | 文學院會議室 大典館 307 |
| 活動時間 | 12 時 00 分至 14 時 00 分 | 與會人數 | 1. 社群出席成員：_7_ 人 2. 非社群出席成員： (1) 本校教師_____人 (2) 非本校教師_1_人 (3) 學生 _____人 (4) 職員_____人 |
| 活動報導 (活動方式或內容簡述) | <p>演講者紀錄片的核心在於協助每個人，說自己的故事。它肩負著檢視人與人之間真正態度與關係的責任。同時，導演也能藉由紀錄片來滿足平時無法碰觸的知識、議題與心願。</p> <p>紀錄片探討了許多基本問題，包括：它究竟在拍攝什麼？與電影和電視劇有何不同？拍攝時間要多久？從事紀錄片的人都在做什麼？以及它能夠為觀眾帶來什麼，為什麼值得一看？演講者的分享大致為五個主要部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 關於生與死之間：生死是人生必經也必須面對的過程。探討人活著就會生病、生病後該怎麼辦、我們該如何看待死亡，以及死亡對生存的意義。 2. 生活中的那些事：關注日常生活中已發生或即將發生的事，包括愛情、工作、上學與環境等。 3. 生活周遭的意外與挑戰：人生不如意十常八九，意外總是來的很突然。這涵蓋了疫情、災難、失業和社會問題。 4. 生命中最重要的是？歷經波折後，生命中最重要的事情需要思考。此處提出三個方向：即時行動、正面看待弱點，以及掌握根本價值。 5. 紀錄片帶來的啟發：這裡聚焦於紀錄片其實能提供了關於行動、希望與自我超越的啟發。像是在處理問題時，「想是問題，做是答案」、結果的關鍵在於行動力：「輸在猶豫，贏在行動」、關於希望，它「不是未來的東西，它是看見此刻的方式」。生命中最困難的議題，莫過於如何超越既有的關係、既有的假設和既有的經驗。唯有超越，才能重新創造新的感受、新的可能與新的相信。 <p>最終，講義指出生命價值的體現：「當你創造對別的生命有用的東西，你的生命將更有價值」。</p> | | |

執行成效

本次生命教育演講活動成功激發了與會師長們的共鳴與反思。此次活動也成功引發與會者的熱烈討論。會後，許多師長主動分享自身的看法與感想，不僅對講者的內容表達肯定，也對活動整體規劃給予高度評價。特別是在影音素材的運用方面，獲得一致好評，大家普遍認為這樣的方式不僅能吸引更多聽眾的注意力，也更適合當代師生的學習模式與接受習慣。

值得一提的是，大多數參與師長皆表達了希望未來能持續舉辦類似活動的意願。他們認為，生命教育不應是一時的感動，而是應該持續地在校園中被傳遞與深化。而透過這樣結合科技與教育、理性與感性的演講形式，更有助於觸動學生與教師的內心，進而實踐於生活與教學當中。

最後，這場生命教育演講大幅提升了與會者的參與感與情感共鳴。未來若能延續此模式並繼續推廣，相信能讓更多師生獲得真實的感動。



參與老師報到



參與老師會前交流

活動照片



召集人主持討論活動



演講者的分享



演講者與參與老師交流



活動結束與老師們交流互動

備註

1. 請於每次活動結束後一周內，將相關憑證及本表，併同文宣品、講義資料、簽到單、照片或影音檔等，送交本中心辦理經費核銷。
2. 並請將本電子檔 E-MAIL 至承辦人陳貞玲小姐 jenling@ulive.pccu.edu.tw。
3. 本表如不敷使用，請自行以 A4 用紙依規格增列欄位，如有相關活動文宣亦請提供。