

中國文化大學 114 年度【教師專業成長社群】活動紀錄表

填表日期： 114 年 10 月 7 日

本年度本社群第_4_次活動

| | | | |
|---------------------|---|-------|---|
| 社群名稱 | AI 創新教學科技與數位學習實務跨域社群 | | |
| 召集人 | 陳信助 | 系所／職稱 | 教育與學習科技學系/ 系主任&副教授 |
| 活動主題 | 生成式教學力系列工作坊(2/3):以 AI 輔助教學內容管理與製作 | | |
| 活動日期 | 114 年 10 月 7 日 | 活動地點 | 中國文化大學 校本部 大孝館 417 教室 |
| 活動時間 | 13 時 40 分至 15 時 20 分 | 與會人數 | 1.社群出席成員：__ 6 __人 2.非社群出席成員： (1)本校教師__ 1 __人 (2)非本校教師__ 1 __人 (3)學 生 __ 2 __人 (4)職 員__ 1 __人 |
| 活動報導 (活動方式或內容簡述) | <p>壹、主席報告：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 本社群「AI 創新教學科技與數位學習實務跨域社群」，屬本校 114 年度跨域教學社群計畫，11 月底前活動須實施完畢，共計五次社群活動。規劃 1132 執行兩次，暑假與 1141 執行三次。 • 本次活動以「訓練工作坊」形式召開。感謝各位夥伴撥冗參與。 • 今日將討論本社群在未來活動之安排。 • 社群主持人陳信助教授說明，本系列工作坊將依序探討教學內容生成、AI 代理人應用、以及生成式影音製作三大主軸。 • 主持人陳信助教授說明，本系列延續上午場「AI 代理人應用」，下午場聚焦於「生成網站與跨平台應用」，期望教師能理解 AI 代理人在課程設計、網站建構與互動評量的整合應用。 • 今日工作坊講座由無遠弗屆教學工作室負責人謝孟諺先生，以「AI 輔助教學內容管理與製作」為主題，帶領與會教師進行觀念與實作並行的培訓。 | | |

貳、提案討論：

提案一

案由：本社群活動下期預告與未來安排，提請討論。

說明：本社群「AI 創新教學科技與數位學習實務跨域社群」。本日執行第四次活動，於11月4日辦理後續兩場系列課程，主題分別聚焦於 AI 代理人應用與生成式影音教學。活動時間與地點將另行公布通知。

參、工作坊：

AI 輔助教學內容管理與製作

(講座:無遠弗屆教學工作室負責人謝孟諺先生)

中國文化大學113-114年度 教師專業成長社群
AI創新教學科技與數位學習實務跨域社群

**生成式教學力系列工作坊(2/3)：
以AI輔助教學內容管理與製作**

時間：中華民國114年10月07日(星期二) 12:00-15:00
地點：中國文化大學本部 大孝館 417 教室

講座： 無遠弗屆教學工作室負責人 謝孟諺老師

工作坊重點內容整理：

1. AI 網站生成與互動設計

講師謝孟諺先生示範代理人如何透過「Minus AI」快速建立可運行之網站與量表系統，現場完成「多元智能測驗網站」範例。

教師可輸入主題與題項，AI 自動生成 HTML 架構、量表介面與資料分析視覺化結

果。

2. 跨平台整合與趨勢分析

比較多款 AI 代理人平台之特性，如：

- Manus AI：支援多任務整合、網站與投影片共生產。
- Skywork：著重資料引用與來源錨點。

3. LoveArt / Runway：強調影音生成與視覺呈現。

4. NotebookLM：擅長長篇文本分析與知識整理。

說明教師如何依課程需求，選擇最適工具並進行任務分工。

5. AI 倫理與資料安全

講師提醒：AI 生成網站與互動表單時，須設立資料保存期限與去識別化原則，避免個資外洩。

6. 實務操作練習

與會教師以各自課程為例，嘗試輸入提示詞產生互動網站，並觀察 AI 代理人自動排版與架構的過程。

講師逐步說明「任務腳本化」技巧，使未來可重複執行或交由學生使用。

7. AI 教育應用前瞻

探討未來 AI 代理人在教育場域的角色轉變，預告下一期將進一步說明「Skywork」於研究與學術應用的延伸案例。

肆、提問與建議：

1. 蔡佳靜教授向講座講師謝孟諺先生提問：

LoveArt / Runway 生成影音在教學的定位？

講座講師謝孟諺先生回答：

作為「表現工具」，核心仍是故事板與學習目標。代理人可產出腳本與旁白，再由影音平台生成視覺素材，最後回到學科應用。

2. 陳怡君教授向講座講師謝孟諺先生提問：

代理人自動生成 HTML / 網站後，如何維護？

講座講師謝孟諺先生回答：

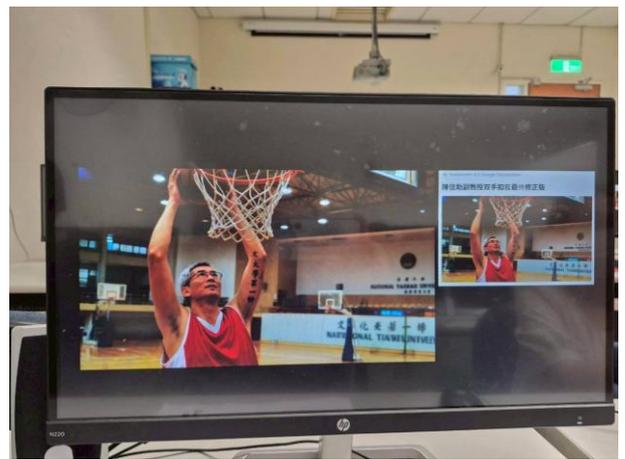
要求 AI 同時產出檔案樹、README 維護說明與可重跑的任務腳本（提示詞設定 JSON）。之後只要更新資料即可再生成，減少重工。

執行成效

- 提升教師理解 AI 代理人運作機制及其在教學內容管理之應用。
- 建立教師以 AI 作為教學夥伴的專業觀。
- 強化教師在課程設計中整合 AI 工具的能力。
- 促進跨領域教師共學與協作，形成本校 AI 教學實踐社群。

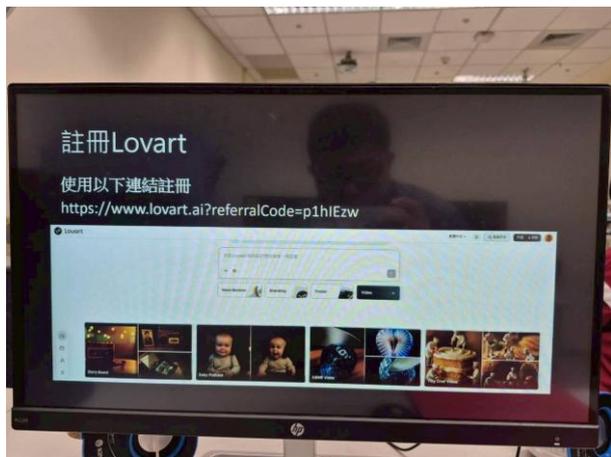


講座講師謝孟諺先生回應
前述活動社群成員提出
AI 製作動畫與影片之成效?
作為工作坊下午場之主題



講座講師謝孟諺先生介紹
未來生成式 AI 的發展趨勢-代理人 AI 工具
上圖為 AI 代理人工具 > Love Art
圖中示範使用社群主持人-陳信助教授
圖像製作動畫之效果

活動照片



講座講師謝孟諺先生介紹
未來生成式 AI 的發展趨勢-代理人 AI 工具
上圖為 AI 代理人工具 > Love Art



講座講師謝孟諺先生介紹
AI 代理人工具如何協助視覺內容生成
以自身透過 Love Art 生成動畫實務經驗分
享



| | | |
|----|---|--|
| | <p>講座講師謝孟諺先生說明 自身透過 Love Art 生成動畫實務經驗 並說明製作動畫過程的技巧</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.羅列詳細提示詞(可透過 AI 工具生成) 2.請 AI 工具給予多重方案 (讓使用者評估&決策) | <p>社群成員 柴昌維教授積極與講師討論&交流 如何藉由 AI 代理人工具協助教學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.生成學習&測驗平台網站 (讓學生體驗五所不在的學習方式) 2.透過建立提示詞模板 (協助教學者快速&穩定生成需要素材) |
| 備註 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 請於每次活動結束後一周內，將相關憑證及本表，併同文宣品、講義資料、簽到單、照片或影音檔等，送交本中心辦理經費核銷。 2. 並請將本電子檔 E-MAIL 至承辦人陳貞玲小姐 jenling@ulive.pccu.edu.tw。 3. 本表如不敷使用，請自行以 A4 用紙依規格增列欄位，如有相關活動文宣亦請提供。 | |