

中國文化大學 114 年度【教師專業成長社群】活動紀錄表

填表日期： 114 年 10 月 27 日

本年度本社群第 2 次活動

社群名稱	藝術學院跨域人文關懷與教學實踐教師專業成長社群		
召集人	黃惟馨	系所／職稱	藝術學院
活動主題	跨領域藝術教學實務展現—共創創新教學成果		
活動日期	114 年 10 月 27 日	活動地點	中國文化大學大仁 409
活動時間	14 時 00 分至 17 時 00 分	與會人數	1. 社群出席成員： <u>5</u> 人 2. 非社群出席成員： (1) 本校教師 <u>5</u> 人 (2) 非本校教師 <u> </u> 人 (3) 學生 <u>90</u> 人 (4) 職員 <u>1</u> 人
活動報導 (活動方式或內容簡述)	活動規劃 1. 促進不同學科領域教師跨界合作，透過劇場創作探索教學創新可能。 2. 鼓勵教師以實作參與方式，將自身專業轉化為藝術語言與舞台元素。 3. 以集體創作成果展演，展現多元教學觀點與跨領域融合的價值。 4. 透過創作過程培養團隊協作、敘事與表達能力，強化教師的教學活力與創造力。 內容綱要： 讓不同領域的教師集體參與劇場創作，並透過實作展現成果。 -主持人：徐堰鈴 -活動形式：透過集體排練與討論，建立教師跨域合作與創作的實務經驗。強化教師創意思維，並將成果轉化回教學現場，激發學生多元學習。		
執行成效	本次教師成長社群由戲劇系徐堰鈴老師擔任主持，充分發揮其在劇場創作與表演指導上的專業，帶領不同領域的教師共同參與劇場實作。活動透過集體排練、討論與身體行動練習，使參與教師在合作過程中體驗劇場創作的動能，進一步建立跨領域的溝通與協作經驗。 堰鈴老師以劇場為媒介，引導教師探索自我表達與教學間的連結，藉由身體覺察與表演實踐，啟發創意思維與反思能力。過程中，教師不僅學習如何將創作歷程轉化為課堂教學的啟發素材，更在與學生的互動中，體驗身體與心理轉化的觸發與成長。 整體而言，本社群成功促進教師在藝術實踐中的自我探索與跨域交流，展現劇場教育在高等教育場域中培養創新教學與多元思辨的價值，達到教學與創作並進的目標。		



創作介紹

活動照片



學生互動反映



工作坊後大合照



工作坊文宣

備註

1. 請於每次活動結束後一周內，將相關憑證及本表，併同文宣品、講義資料、簽到單、照片或影音檔等，送交本中心辦理經費核銷。
2. 並請將本電子檔 E-MAIL 至承辦人陳貞玲小姐 jenling@ulive.pccu.edu.tw。
3. 本表如不敷使用，請自行以 A4 用紙依規格增列欄位，如有相關活動文宣亦請提供。