

中國文化大學 115 年度【教師專業成長社群】活動紀錄表

填表日期：115 年 5 月 20 日

本年度本社群第_2_次活動

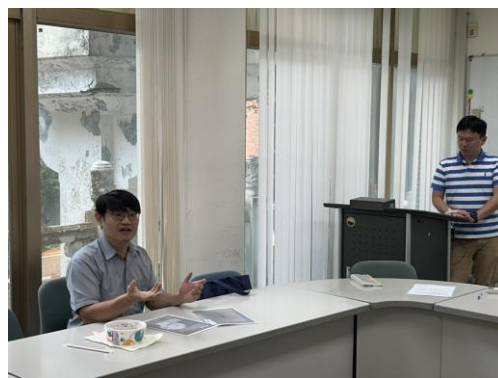
社群名稱	人文導覽與教學教師社群		
召集人	連啟元	系所／職稱	史學系／教授
活動主題	打狗小廚房：蚵仔寮的聚落變遷與在地影響		
活動日期	115 年 5 月 20 日	活動地點	文學院會議室（大典 307）
活動時間	12 時 00 分至 14 時 00 分	與會人數	1. 社群出席成員： 4 人 2. 非社群出席成員：
講者姓名	謝忠志		(1) 本校教師 _____ 人 (2) 非本校教師 2 人 (3) 學 生 _____ 人 (4) 職 員 1 人
活動報導 (活動方式或 內容簡述)	近年來各大學推動 USR 計畫，高雄地區也不例外。此次演講主題，以「高雄文化探索」為主，特別是高雄梓官區的蚵仔寮，背後的社會文化與產業發展。在講者的關注下，發現當地的孩子非常需要陪伴，主要家中的長輩需外出工作，所以當地的孩子課後無地方可去，這種情形只受到講者的關注，其他機構如：高雄科技大學等，都關注在地的發展狀況，但是社會文化方面，卻始終未受到應有的重視。這也是當地文化協會、各專科學校等，近期主要推動的項目之一。除了實地考察與資料文獻的整理，受到當地里長的介紹與幫助，對於在地的大姓、大家族為出發點建構起文化基地，了解在地文化（例如蚵仔寮）、建築特色、加工特色（像是烏魚子）等，皆成為文史工作者一同推動在地特色的主要目標。除了在地的銷售與經營，文化的歷史故事推動也是一種宣傳特色。除此之外，也發展觀光魚市、冷面、伴手禮的經營。過去此地最主要是以出海捕魚為主。另一方面，在地的宗教信仰也有一定的發展。地方廟宇非常多。其中最重要為廣澤尊王的信仰，在地方上非常深得民心。除此之外，天上聖母船仔媽也是在地相當特別的文化。整體來說，在梓官區的文化推動與走讀，對於地方特色的發展有相當幫助。		

執行成效

對於位處在臺灣南方的小地方特色，參與老師們對此感到非常有新鮮感。對於政府機構、各專科學校、文史工作室等，都比較重視於觀光景點或是人群重心地區。往往忽略了小地方、偏鄉地區等在地小特色。隨著外來文化的影響，以及偏鄉地區的人口凋零，這些特色漸漸的消失。其最重要的是這些偏鄉地區的孩子缺少了重要的親情與溫情陪伴。希望在地的小朋友（國中、小生）能夠具有出生地、在地的文化有一定的了解並且產生連結。與會的老師們對於今日的課題表達了極高的興趣。但是如何「永續的發展」、「地方創生」等，如何讓政府機構與文化協會給予久遠的關注與幫助，也是非常需要所有人共同努力。



講者活動前準備



召集人開場

活動照片



講者分享主題內容



講者與老師們交流心得



講者與老師們合影留念



會後老師之間交流

備註

1. 請於每次活動結束後一周內，將相關憑證及本表，併同文宣品、講義資料、簽到單、照片或影音檔等，送交本中心辦理經費核銷。
2. 並請將本電子檔 E-MAIL 至承辦人陳貞玲小姐 jenling@ulive.pccu.edu.tw。
3. 本表如不敷使用，請自行以 A4 用紙依規格增列欄位，如有相關活動文宣亦請提供。