

中國文化大學 115 年度 中國文學系 移地學習執行成果報告書

計畫類別：高教深耕計畫

A5-1 提升學生國際視野，強化國際移動力

子計畫名稱：D1-6 培育經濟或文化不利學生展翅國際圓夢

中國文化大學

2026 大運河騎行活動

主題：

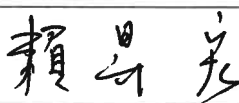
主辦單位：中文系

活動日期：2026 年 7 月 4 日-16 日

(中文系) 南京 山東 青島

活動地點：中國文化大學 & 南京信息工程大學、山東師範大學、青島幼兒師範高等專科學校移地學習

參與人數：本校教師 4 人；學生 13 人

承辦者	系主任	院長
		

中國文化大學 115 年度中國文學系

移地學習成果報告書

壹、計畫主題類別及計畫名稱

本次移地學習以南京、山東地區之歷史文化、人文藝術與傳統文化為主要學習內容，透過校際交流、文化講座、博物館參訪、歷史文化場域踏查及傳統文化體驗等方式，引導學生走出校園，從實際場域理解中國歷史文化的發展脈絡，並將課堂所學與地方文化、文學、藝術及創意轉化相互連結。

本計畫安排學生參訪南京中山陵、南京博物院、夫子廟秦淮河風光帶等歷史文化景點，並赴南京信息工程大學進行校園參訪、文化體驗及宋錦飾品製作，透過文化講座「金陵的愛與哀愁」深化學生對南京歷史文化與城市記憶的認識。

行程後續前往山東濟南，參加活動開營儀式及「海岱文化源流與當代創意轉化價值」講座，並參訪山東省齊魯文化研究院、山東省博物館、山東藝術館及李清照相關文化場域，從歷史、文學與藝術等不同面向認識齊魯文化。另赴泰安、曲阜等地，參訪普照寺、孔子博物館、孔府、孔廟及尼山聖境，並觀摩孔子文創研討會及傳統禮樂演

出，深入了解儒家文化、孔子思想及傳統文化的當代轉化。

最後前往青島，參訪青島博物館、青島啤酒博物館、青島歷史文化街區及青島電影博物館，並至青島幼兒師範高等專科學校體驗茶藝與廚藝，從城市文化、產業文化、影像藝術及生活文化等不同角度，拓展學生對地方文化與當代文化創意的理解。

透過 13 天的移地學習，學生得以實地走訪南京及山東地區重要歷史文化場域，將課堂中的中國文學、歷史、思想與文化知識，與實際的地方文化景觀相互對照，培養跨文化理解、人文觀察及文化創意轉化能力。

貳、 執行方法與步驟

活動時間： 2026 年 7 月 4 日至 7 月 16 日，為期 13 天。

報名對象：就讀本校學生共 12 名。

參加學生：

系級	姓名
中文系 1	陳玓安
音樂系 4B	王若芸
音樂碩 2	林佳儒

資傳系 3	鍾念芸
音樂系 4B	劉玟琦
中國文化大學音樂碩士班	陳庭偉
金行組 2	盧貝嘉
數金組 2	潘子凌
中文碩 2	黃光有
財金組 4B	李兆欽
園生系 4	宋新御
資傳系 2	林云文

參、 具體成果及活動效益

一、 活動行程

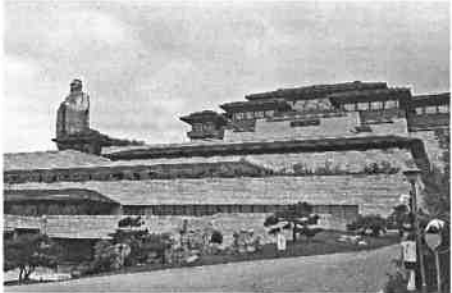
天數	日期	行程	住宿
第 1 天	7/4	台北前往南京 CX443 台北桃園TPE-香港轉機HKG 16:10-18:10 CX304 香港 HKG-南京 NKG 19:25-22:05	南京

第 2 天	7/5	上午：遊覽中山陵、南京博物院 下午：夫子廟秦淮河風光帶	南京
第 3 天	7/6	南京信息工程大學 上午：校園參觀、文化體驗、宋錦飾品製作 下午：文化講座：金陵的愛與哀愁	南京
第 4 天	7/7	搭乘高鐵前往山東濟南 預計G740 車次，南京南-濟南13:14-15:26 下午：活動開營儀式、「海岱文化源流與當代創意轉化價值」講座	濟南
第 5 天	7/8	上午：訪問山東省齊魯文化研究院、參觀文物陳列館 下午：參觀山東省博物館、山東藝術館	濟南
第 6 天	7/9	上午：參觀趵突泉與李清照詩詞研學 下午：參觀明府百花洲歷史文化街區、黑虎泉、五龍潭	濟南
第 7 天	7/10	上午：前往泰安、參訪市區的泰集文創、普照寺 下午：調研煙台博物館海洋文化、膠東民俗展區及文創店	泰安
第 8 天	7/11	上午：赴曲阜、參觀孔子博物館 下午：參觀曲阜孔府、孔廟 晚上：夜遊蓼河古街	曲阜
第 9 天	7/12	上午：觀摩孔子文創研討會	曲阜

		下午：尼山聖境・看金山玉振禮樂演出	
第 10 天	7/13	上午：赴青島 下午：參觀青島博物館、青島歷史文化街區	青島
第 11 天	7/14	上午：參觀青島啤酒博物館 下午：小組結伴參觀青島市區	青島
第 12 天	7/15	上午：前往青島幼兒師範高等專科學校・體驗茶藝、廚藝 下午：參觀青島電影博物館	青島
第 13 天	7/16	山東青島前往台北 CX951 青島膠東TAO-香港轉機HKG 14:45-18:15 CX464 香港 HKG-台北桃園 TPE 19:20-21:20	

二、活動成果

7/5 南京	 參訪南京大報恩寺	 參訪南京夫子廟街區
7/8 濟南	 參訪山東博物館	 參訪山東美術館
7/8 濟南	 參加李清照紀念館	 參訪訪釣突泉

7/10 泰安	 參訪大宋不夜城	 7/11 參訪曲阜孔廟
7/11 曲阜	 參訪孔子博物館	 7/12 參訪尼山聖境
7/13- 14 青島	 7/13 參訪青島啤酒博物館	 7/14 參訪青島博物館
7/14 青島		

本次行程涵蓋博物館、藝術館、歷史文化街區、文創空間、產業博物館及影像文化場域，學生可從歷史、文學、藝術、設計與文化創意等不同面向進行觀察與學習。

（五）提升自主學習與團隊合作能力

透過分組參訪及自主探索活動，學生能依據自身興趣進行文化觀察，並在團體行程中培養溝通協調及團隊合作能力。

2. 姊妹校深化程度（交流學校若非為本校姊妹校請簡述此行雙方交流成果）

本次移地學習透過校際參訪及文化交流活動，促進本校與交流學校之間的互動。活動內容包含校園參訪、文化體驗及文化講座等，透過師生互動增進彼此對校園環境、文化特色及教育發展的認識。

透過本次交流，除拓展學生跨校及跨地區之人際交流網絡外，亦有助於深化雙方師生之間的互動與了解。未來可持續規劃校際參訪、學生交流、專題講座及文化體驗等活動，進一步建立穩定且長期的交流合作關係。

3. 貴系國際化交流程度

本次移地學習為中國文化大學中國文學系推動國際化及跨地區學習的重要活動之一。透過 13 天之南京、濟南、泰安、曲阜及

青島移地學習，學生得以實際接觸不同地區之歷史文化、文學思想、藝術展演、博物館及文化創意產業。

活動以「走出教室、實地學習」為核心，將中國文學系所重視之文學、歷史、思想與文化學習，延伸至不同城市的實際文化場域。透過校際交流及多元文化參訪，學生不僅能拓展文化視野，也能培養跨文化理解、國際交流及自主學習能力，對提升本系國際化交流程度具有正面效益。

肆、 補助計畫經費明細表

說明計畫之各項經費運用方式，且說明本計畫是否有同時向其他單位申請補助，如有以此計畫向不同單位補助經費，請補充補助費用金額，並且應列出經費明細及運用方式，請參見下表。

序	支出項目	預算金額	實支金額	差異	備註
1	11402_深耕_印刷費 (E114012111)	16,945	0	16,945	
2	11402_深耕_校 付補充保費 (E113009144)	13,504	0	13,504	
3	11402_深耕_ 對學生之獎 助 (E114012114)	750,000	78,000	672,000	

4	11402_深耕_獎勵金 (E114012115)	640,000	1,8000	622,000	
5	11402_講座鐘點費 (E114012113)	300,000	0	300,000	
6	11402_禮品費 (E114012112)	38,000	0	38,000	
	合計	1,758,449	96000	1662449	

伍、 結論與建議

本次移地學習以南京及山東地區歷史文化、人文藝術與傳統文化為主要學習內容，透過校際交流、文化講座、博物館參訪、文學研學、傳統文化體驗及文化創意觀察等多元活動，使學生能將課堂知識延伸至實際文化場域，整體執行成果與學習價值如下：

（一）學術與文化講座部分：

透過「金陵的愛與哀愁」及「海岱文化源流與當代創意轉化價值」等文化講座，使學生從歷史、文化及創意轉化等不同面向深化對地方文化的理解，並拓展課堂學習的深度與廣度。

（二）校際與學生交流部分：

透過校際參訪、文化體驗及團體活動，增進師生之間的互動與交流，提供學生認識不同校園環境與文化背景的機會，有助於培養跨文化溝通能力及人際互動能力。

（三）文學與人文學習部分：

本次行程結合李清照詩詞研學、孔子文化、儒家思想及南京歷史文化等主題，讓學生將文學、歷史與思想課程所學，透過實地走訪加以印證與深化，實踐「讀萬卷書，行萬里路」之學習精神。

（四）文化藝術與跨域學習部分：

透過南京博物院、山東省博物館、山東藝術館、孔子博物館、青島博物館及青島電影博物館等場域參訪，學生可從歷史、藝術、文學、影像及文化創意等多元角度進行學習，提升跨域整合與文化觀察能力。

（五）傳統文化與當代轉化部分：

透過宋錦飾品製作、茶藝、廚藝、傳統禮樂演出及文創場域參訪，使學生了解傳統文化不僅具有歷史價值，也能透過創意設計、藝術展演與文化產業等方式融入當代生活，提升學生對文化創意轉化的認識。

（六）建議與改進

提早規劃活動時程：

適度調整每日行程密度：

本次行程涵蓋多個城市及文化場域，活動內容豐富，但部分地區交通距離較長，建議未來適度降低每日參訪點數，增加學生休息及自主學習時間，以提升整體學習品質。

增加校際學生交流時間：

建議未來規劃更多正式及非正式的學生交流活動，例如座談、分組討論、文化體驗、聯誼活動或共同專題，讓雙方學生有更充分的互動機會，深化交流成效。

強化移地學習成果紀錄：

建議未來於活動前安排學生分組設定學習主題，活動期間進行影像、文字及學習紀錄，返校後透過成果發表、專題展示或心得分享，將移地學習成果進一步轉化為可累積的學習資源。

建立長期交流機制：

建議未來持續推動校際交流及移地學習活動，逐步建立固定合作學校與交流模式，從單次參訪進一步發展至學生互訪、教師交流、共同講座及文化專題合作，以深化本系國際化及跨文化交流成果。

陸、 本案聯絡人及聯絡電話

推廣教育部國際交流中心 葉雅薇小姐 27005858#8142，0935758636

中國文化大學中文系 賴昇宏老師 28610511#21322，0915102077