中國文化大學
教育部高等教育深耕計畫(附冊 USR 計畫)
活動紀錄

<table>
<tr><td>主題</td><td colspan="2">社區 GIS 工作坊</td></tr>
<tr><td>內容
（活動內容 800 字/執行成效）</td><td colspan="2">主辦單位： 中國文化大學建築系
活動日期：115年06月15日(星期一)
活動地點： 中國文化大學 大義525
活動時間：12:00~14:00
參與人數：30 人（教師 3 人、助理 1 人，學生 25 人、校外人士 1 人）

本工作坊以跨學科整合為核心，特別帶領建築系師生、助理與社區夥伴，共同探索地理資訊系統（GIS）在場域分析與空間實踐中的多元價值。課程首先回顧 GIS 基礎建置流程並導入地方創生概念，引導習慣於實體構築與空間設計的建築系學員，將微觀的建築視角拉升至宏觀的地理尺度。透過小組討論圈的互動，學員得以發揮基地分析（Site Analysis）與環境規劃專長，將原本發散的田野調查、街廓紋理與歷史建物資料進行系統性的空間盤點，共同發掘社區獨特的空間脈絡與環境特色。

在成果產製階段，工作坊著重於多源空間資料的深化、邏輯統整與多文本轉譯。建築系學員必須反覆檢視空間點位、環境照片、基地歷史與文字描述的關聯性，將二維的GIS數據內化為具備「空間故事性」與「一致性」的主題架構。此外，工作坊亦融入 AI 輔助成果產製，指導學員如何將數位的 GIS 空間資訊與建築圖面視覺傳達相結合，將複雜的空間大數據轉譯、重組並規劃為海報、三折頁、展覽導覽手冊或實體刊物等多元展示品，創造出數位地圖與實體展幅互補的成果呈現方式。

整體而言，本次工作坊不僅能深化學員在GIS平台操作與地圖視覺化設計上的硬實力，更將建築系的空間設計思維擴展為全面性的社會設計與地方觀察能力。教師與助理能掌握引導跨界空間溝通的技巧，協助學生將象牙塔內的建築圖面，轉化為推動社區參與、文化資產保存與都市更新策略的實踐動能。最終，這些融合科學空間工具與人文溫度的專題成果，將能實際應用於社區空間活化、環境資源管理與地方創生實踐中，為未來的場域改造提供具備科學依據的規劃決策策略。</td></tr>
<tr><td>活動照片
（檔案大小以不</td><td>活動照片電子檔名稱</td><td>活動照片內容說明(每張 20 字內)</td></tr>
</table>

超過2M為限)		講師介紹社區 GIS 的使用方式
		同學互相討論
		老師及同學互相討論

中國文化大學高教深耕計畫簽到表

主題：社區GIS工作坊

日期：115年6月15日（星期一）12點00分~14點00分

地點：大義525

編號	姓名	編號	姓名	編號	姓名
1	劉[illegible]	11	熊[illegible]	21	盧艾玲
2	洪瑋	12	吳[illegible]晟	22	[illegible]人豪
3	郭[illegible]儀	13	吳政傑	23	程瑋珊
4	黃佳[illegible]	14	[illegible]	24	陳哲孝
5	曾詩耘	15	江昀叡	25	林[illegible]威
6	王[illegible]婕	16	陳奕仁	26	葉豐嘉
7	蘇冠銓	17	呂秉萱	27	戴[illegible]昭
8	張瑀芸	18	劉雨[illegible]	28	陳亮宇
9	李品儀	19	陳銘希	29	[illegible]
10	陳翊[illegible]	20	馮[illegible]竹	30	董綸